

castro de ffo brecaz ma z ento do d
los semag beneo p rerenziens
Los dos Estados como dnyz m legi
timo p como al xordie z o si qn de
do z autouad de juozon p exense
Sto me agio de los odhos era do d
Lagoo continuar Patan tu d amos
Lagoo verbabli como ded z se ffe ge
Lagoo cesa que dragmen d z a
no fical z para que em semicez
man que el to mel agio de cozoza t
y se que a j de cao de se agular
Laguense Diego mo p turonemon
de ban canes casto ce fio de breca
franca y carea bully e Santa fuz ed et
Doflor Bienes q rerenziens am
ca de chad of ma y oz ad p de eod cad
ellos e fura e z ab. de eod qm ^{avil}
y fimina t mo om tu p rerenziens
Lagoo en ella e em el obal ca y de
Julia de Regimento. de cae de
Dileal e catheo de nte gual ad ha
Lagoo ena al p ma de gual de
men de Bazara q. ue de z ceera
emmi. Bazara que y ue de non brar
Lagoo emmi. Lagoo emmi
Lagoo de parague y senore ayos
Lagoo de of fere nte o Lm ta
Lagoo que fende p meo de q non
Lagoo de of avemos p non brado
Lagoo de para que y dabon deo duxer
Lagoo de qualq cofsa de de eod de gual de
Lagoo de diled e p non brar p san
Lagoo de rezezan de q que qnan Lm hio

Barrocer de deo e neseraku
les amos y torgamod con lites
de m^{cu} y n gies de de p. maet
far baltasar de molina e de de zu
fin de de g auee curas de de de
de m i d h o m a s y p a e e r t m n de e e p
y m a r q u e s . d o n g e m o z a d e e m a n i d
de p h a f u a d u i a p e e r n e s e e e g
f e e z o f o n a e e u r a d a e e o r g e n
a n o m e m o e e p p o e e e e r e y n e r
y u b r e o n l a a u t r i a s e e o n e l r t i
m i e n t o a r e d e d o f e p e g r e z a r a b a e i
d a a r o n e l p e s o e l e r z d e l o q u e y n y
t u d e e f u e f f o y t o r g a d o e a u t u a
d o p a r a l u a f i n e z a n d o s d i o s m a r
f e e p . C u i d o a e e e o f m a m e s d e
m o s n o n h e e q u e e f f i . y t o r g a d a
e n t a u i e a l e r n e n e e e t r a t t o
d e e a g o f t o d e r e e e s e i b a e n t o s
d e i e d e s e n e t o f a r m e e z e e e
d e e e a o z e e n e l e g a n t o e g u n t i n
d e z a d e z u d e e a g u l a r d e e a c o
d a n i a d e e e n e . y a n d e e d e g a n e e
e n e e m u n t i e a d o n a l o f f e e l e o r n a
e f i g u e r o a m a r y d e p i e g o p r o n t a e l b a r
d o n a s p a n a e n d i o n e s f a r b a l t a
d a r e m o l i n a e e e z u l t i n a e l s a l e e .
d u a n g o m z e e l a r c o s f u e l l e a u t e
d u d e m o n t i e e a d o f e e q u e n
e d o n a l o f f e e p a n a e f i g u e r o a
m a r y d e p i e g o e d e m o n t a l l a n
a n g e l o t e m i c h e s o e e i g o r e l
n a s l o f i n o . c o m o p r e e e e f . e m e
l a m a r q u e s a f a r b a l t a s a r e e
m o l i n a y l i e z u l t i n o e e l s a l e e

En el presente aequal tedio e
no ser que el de Requiere
y aze ecer ecer offi go dman
de pna eal boluntad de n e
de el p marquis de na e off
de pna. en omf. segun e como
Lo affozano r biam. de n e
re marquis de n e off de pna
de n e a e lo

an d m i e m o n o r b o z ^{de n e m} a t e p t e n g
de t a m i e a p. d u t z n o z u n d i g n o
a e d p o t a p e d o b e n a l a t o n a l e d i o e r p o e n
o n e e d i o d e p e g e p s a z e r e e e d i o f f o z p a
a d m i n i s t r e q u a n e z u b a e a o p p a n d e f r i e l
v o l u n t a d e n e d e l e e e p m a r q u e s d e n e o n t
r a n s m i s m n o n b r o p a n d e f a a n d e s o e p p o / a t o n d e t o r o / d e q u i t t o
a n t d e f u a s / p p o q u e r i e r o / m e l e n a u a s / z o r z m a s
a l o c a l b o z p e t a o / z p o r e p o s t p l a m p l d i a b.
a l o s n a c e e n n d e n e o. d i o p o e r
e q u e d e d o d e p e g e p q u e p u e d a n
v s a z e e e r e r e o b e p o f f i g o d e o r
e t p o a n e p r e l a b o l u n t a d e n e
e d e e e p p m a r q u e s d e n a e o f f
e p o n a t

n o n b r o p r e o u f p d i p d e l e r a u d.
e s t a m i e l a d p e g e p o n o d m d e l a u d. a d o d e
v o n e a o / s e r e l o p p / a e o e p a / o i
d i / t u i s s o t o d e p a c a u d l e r o z a m i e a p o s t e
v a n e e a r m i z o
a l o s n a c e e l e e d i o p o e r e q u e e l
d e p e p e g e p a r a q u e p u e d a n
v s a z e e e r e r e o b e p o f f i g o d e e
c a u e d e p a s d e n e m d e l e s t a u d
e n e l l a d i z n i d i g o n p o r e l
t i e m p o q u e p r e l a b o l u n t a d

C. 111 v. 12

deve d. dees. donaldof dean
marques dezingo

non brogaal guarit mar
est aiu clazim dimz exhalta

deeeaaaequallediozoder
mbahl formas raqueenes
fauiclar out m ezunidigon

La zme dar sarze dezer como
sada aqui lo aff porltien y ofree
faloluntad. Deen edeellid o

donalo ff de corua marquee de pigo
enomas. // atoz of h d onaece

ditogrefemil deved. // en
dirtud deellid zoder hagar

blizo engent de zose de fava
d'uzun yaril e criminal onetoma

La d'ozimo de fader viz ff ad
l qual d'har of d'umoguieta

d'afcam. d'incontadigon el
de sona e p'lo di dio z at d'mila

thazid e Afeg m d'ceon oneda
vane d'ieu nea p'p. deead fr

viccap dit no e zui digorell
fayut vil f'ui m' m' omix to

decio de e deee p'p marg.
donalo ff de p'p d'az en sim

al d'omale de saabedaz mer
d'ozaf. // ocessi vanodo deee queen

ladhazo seionno v'bacon ton
de d' p'naa e guma. // ofm

de d' donato el e f' a d' be
gza temendo za. // f'urion

de. art agudo. // venitocas
f'eez. // laer go cimenz

deeez. // laer go cimenz

Yuan mellea ferve et
est ad hanc varo cu
ra do reg dices me lat se po
me pae me p nobo et d

Donalacera uera
mendora
Haximenes
Hooperalta
Donaniff
Fancisco
gumbull
Fentori
Altozen
Fido ficio
Fue uer
Fmiquel
Fdenobag
ra ab mee
armi p p p

Labreea es nige enee p dia
mee aio eps. enemp i
fortinu. Del adh az
Zo cepio ffu pu. est auit a
Lemandam. ceef. donal
ees a abedra emend ba em
le re d emar quee de pigo
misonotifiquel q non br am
le alca yel talca de m p s.
Dauit an on auio g h y e e em
Linap reside m e neea. b
naep loae tap ye z ma p
adios i a u ragen Lee pub on e j i a
ma no tra p on el saxan e e b q p
cayo off bien e fue m e m e

Vaerose de bagam Bena Zu
 en lae ofequale veeamu telee
 marque ems oneseancomen
 Ba do loz of dia z en cada mo de os
 ceu no venario sediga on missa
 cana da conminitros si on ligu
 e be eayasu morto do do di
 ofe fomete. aed seno see d'uta
 of of anag teryanemp da ce

Tratose senonbre. Desof tario
 emayz o mo de l'pato p'quam
 foalo ceuq' amuissid. Jaque
 l'nsido ofe reaq' de l'errubsa
 cana da de l'pan em l'p'ara
 de lo senonbro otal de of tano
 aso ofo m'z ce ma di d' v'ces
 tauz a sergonbre de l'ate fa
 apre ofioae qualm e l'elens ti
 l'iqueloa e p'p'efiamb a se da
 of. zeta of anal cauld' z araq'
 l'elilan

Vaerose de ce nup'as p' q' de
 Bamoz a guaxda los onato du
 ce l'le de l'ep' t' am de uap'za
 l'elos m'rales de la
 l'ensell' n'ly p' a sermo
 l'no onemo se o x'ore
 am' y' g'at' p' ca' p'ndee
 am' d'ae on eare m' l' de
 n' g'at' o d' m' an' x' o d'

Ylefamandra Seacano cep
cabr doyl of mar on

Edwenn
governor of Hooperaltay
of antay
of achay

107011
07020

~~Francisco~~
gunicoy

Ant de fraff
mgnep

ordofacia
fuerro

of ny

of miquel
of lenabos

of 10702

of 10702
of 10702

En la villa de Joriqui, baptilyma
bed y all mepce de baptilyma
de Joriqui y de Joriqui de Joriqui
de Joriqui de Joriqui de Joriqui
de Joriqui de Joriqui de Joriqui

de Joriqui de Joriqui de Joriqui
de Joriqui de Joriqui de Joriqui

de Joriqui de Joriqui de Joriqui
de Joriqui de Joriqui de Joriqui

de Joriqui de Joriqui de Joriqui

de Joriqui de Joriqui de Joriqui

de Joriqui de Joriqui de Joriqui

de Joriqui de Joriqui de Joriqui

este fecho de se bil no carta de
que se firmou em Lisboa a 15 de
de 1507 e a qual se encontra no
repositório da Torre do Tombo
em Lisboa

este fecho de se bil no carta de
que se firmou em Lisboa a 15 de
de 1507 e a qual se encontra no
repositório da Torre do Tombo
em Lisboa

este fecho

este fecho de se bil no carta de
que se firmou em Lisboa a 15 de
de 1507 e a qual se encontra no
repositório da Torre do Tombo
em Lisboa

nonbraim
de mdecoran
del G. G. G.

ny gueseena
ny guediay
es tedia sea cor do seno u bre
por depositario de p p p
me r p r decor do u au
gestavie ano mas de g a g
el diades anzu de juy p m de
no de g e y e y r o s g i e r
este dia lla Bl o n o u b r e c t o
mayo r d o n o p o r g u e d e r o
non brallo no ad e g u e d a r
p o r g u e n t a d e s t e c a b i l d o s i e l
p o n e l r i o r d e c o r u a a d u n i s
f r a e m y s e p o f i z o p r g u
no abido y r s o n a g u e l o a e g r
p o f u l t a d e f r a n z a s z e l d o n
de corona solo d a n y l l d u b
e n e r d e g u e a d e n o s t r a r
e s t r u p a s y s e a d e l t o m a
f a z p u e l l e a s y g u e d a r p o r
e x p r e s a y d o r e c a b l a o b n
o n e s t o s t e a n d e s e r b i z d e f r a n z a s
y a n e s t o s e l e g a g a a r z o s d e l
c a r v a l d e l p o s i t o

La cordose que b l a r u e l t a d e l a s
g e s a s d e c a m p o s s e c o b r e
d e l o s a r r e n d a d i s t r a c a n
t i r a d q u e d e b e a n d e l o s t
r r e n d a n t e s d e l a g e r z a s b a x a
d o l e s l o q u e f e l o s d i p u t a d o s d e
m e s t u n e n d e c a r a d o g u e l l e
d e b e b a x a s p o r l a p e t e r
L o a d q u e v b o c o n f o r m e a l a
b i s t a d e l o s b e z e g o r e e

St

con veses se acabó el dho
 caldo
 vacor dose de laja como
 es ta acordado sob re el
 de laster rae de anto de fus
 fey z m p r a z selec f r e c a
 el tanto de lo que a goy r e l l a y
 z que se que deni como se e e
 xarvan por baldias z sendo
 ne z g a r i o s e z u b i e a l c o n
 g e z o e e c f r e z i u t o c o n z o r d e n
 z f e l i p p e d e m a t e n z i o p r
 e n c o r t e s a r a q u e l a g a g a
 z c o n e s t o s e a b o l e d o p a b i

Director
 Juan de
 Pachan
 Miguel
 Juan de
 Pizarro
 Juan de
 Pizarro
 Juan de
 Pizarro

La Real Caxa de Indias
 de Sevilla
 de Indias
 de Indias
 de Indias
 de Indias

Y daver sum de edo torzi ber
naballedem
no venio por celemolina alcazar
ella fortaleza
Y conz de praelta a egl m
Y adre beyan rez
Y fangutt rez
Y mgl de nau a rez
Y ad fcl de jura
Y mgl de d. de p. h. gen L

Y refelaul de seuid maxrouign
de emar of m. m. g. La
marque de suma dzo. duacta m
en diez y nueve de octu de p. r. e. e.
ano en que p. a. e. e. a. z. e. n. m. d. de off
de jurada p. a. n. d. e. l. t. e. l. B. a. m. o. r. a. n. o
com. v. n. d. e. f. r. e. t. o. d. e. s. u. e. l. d. e. c. u. q. u. e. a.
mismo ley a. z. e. m. d. de s. i. g. u. e. e. e. t. a. n. d. a. n. t. e.
de t. a. u. i. s. t. a. d. e. s. a. n. t. i. a. g. o. e. n. l. a.
p. r. o. c. e. s. s. o. t. e. n. e. a. s. e. g. a. z. e. s. e. g. u. e. e.
como m. d. e. v. t. e. l. e. s. u. p. l. o. s. o. l. i. a. s. a. e. a. z.
l. o. g. r. a. t. o. r. e. s. d. e. v. e. l. e. a. d. o.
conee ree p. t. o. d. e. u. i. d. e. n. o. n. a. u. n.
s. e. i. m. d. e. a. e. d. e. s. b. a. n. d. e. r. o. t. e. l.
B. a. m. o. r. a. n. o. a. e. e. o. f. f. d. e. z. u. a. d. o.
e. e. e. r. e. z. u. a. s. m. e. n. t. o. s. f. o. r. m. a.
d. e. e. i. g. n. a. l. o. a. s. e. n. t. o. s. d. e. e. s. t. a. n. o.
e. e. e. a. m. a. n. o. d. z. a. c. o. n. f. i. r. m. e. s. u. a. n.
d. i. q. u. i. d. a. d. z. a. r. a. s. c. o. m. o. s. a. l. z. u. a. d. o.
V. l. l. e. d. e. e. d. o. f. f. z. a. c. u. d. a. a. l. e. a. d. e. c. o. s. a. s.
d. e. s. o. b. r. e. l. e. a. o. n. a. l. e. s. e. n. t. e.
O. n. e. d. e. v. n. t. e. e. n. e. s. t. e. t. i. c. z. o.

en el nombre de Nro. Sr. J. C. y Nra. Sra. M. V. R.

Provisio Titulo de.
Jurado en su dellos.

Don Josefmanee Becoz Dofa

D. Diego de Alvarado y Sanabria
de Montalvan Senor de casa de
Suiza y de casa de Villa de castro
de Rio de la Franca y zona y ana
de Rio de la Franca y zona y ana

de Arce y de su casa de Arce y de su casa
de Arce y de su casa de Arce y de su casa
de Arce y de su casa de Arce y de su casa

de Arce y de su casa de Arce y de su casa
de Arce y de su casa de Arce y de su casa
de Arce y de su casa de Arce y de su casa

de Arce y de su casa de Arce y de su casa
de Arce y de su casa de Arce y de su casa
de Arce y de su casa de Arce y de su casa

de Arce y de su casa de Arce y de su casa
de Arce y de su casa de Arce y de su casa
de Arce y de su casa de Arce y de su casa

de Arce y de su casa de Arce y de su casa
de Arce y de su casa de Arce y de su casa
de Arce y de su casa de Arce y de su casa

5-44¹

Se cree que aley mel
 q se decorua e a llaue de
 sito de corua e ay en
 se da de su forma de lae
 y de sus angulos para que
 se admira con amo de la
 La paz iendo de ofo y se
 que en la razon de lo q
 a que se conne se deuen
 de se: seetomo que nua a lodeu
 e Juan tezes e q se be lo que n ofe
 bre a cargo aley a lodeu e
 oneta seetomo — y pag
 de seetomo que no auo de se
 sino fue conne ofo y diputada se
 a gran parte de lo de la uillade
 de se uian sino se a con nado de
 de ofo diputados. de que ay a razon
 de los libros se enq se diputada
 de se y la que se en de la aya
 de se queda la mercaderia m
 de se a qual se queda en real
 de se en reuente de ofo de se
 de se a de se a be uado al ma se
 na de se mida. y por medido de se
 de se y gasita en la medida. et di
 de se a de se ofo y de se a
 de se de se de se

de se de se a calde

Generoso eulcauill de
Lo fmanone non

Et de vobis de lais porcell
pberna de no lina

Guimund
Hooperat

Miguel
de laud

Francisco
guis

Miguel
de laud

Miguel
de laud

de laud

Juanes

Juanes

En la Villa de Jiriqua diez y ocho dias
de mayo de mil e ochocientos e setenta e tres
años yo el Sr. Jefe de la Real Audiencia de
Santiago de Chile yo el Sr. Fiscal de la Real Audiencia
de la Villa de Jiriqua yo el Sr. Promotor Fiscal de la
Real Audiencia de Jiriqua

Yo el Sr. Jefe de la Real Audiencia de Jiriqua
Yo el Sr. Fiscal de la Real Audiencia de Jiriqua
Yo el Sr. Promotor Fiscal de la Real Audiencia de Jiriqua
Yo el Sr. Jefe de la Real Audiencia de Jiriqua

Yo el Sr. Jefe de la Real Audiencia de Jiriqua
Yo el Sr. Fiscal de la Real Audiencia de Jiriqua
Yo el Sr. Promotor Fiscal de la Real Audiencia de Jiriqua
Yo el Sr. Jefe de la Real Audiencia de Jiriqua
Yo el Sr. Fiscal de la Real Audiencia de Jiriqua
Yo el Sr. Promotor Fiscal de la Real Audiencia de Jiriqua
Yo el Sr. Jefe de la Real Audiencia de Jiriqua
Yo el Sr. Fiscal de la Real Audiencia de Jiriqua
Yo el Sr. Promotor Fiscal de la Real Audiencia de Jiriqua
Yo el Sr. Jefe de la Real Audiencia de Jiriqua

Provis. de oficio
de las Real Audiencias
de Jiriqua

Doña Juana de Figueroa de Vera
Marquesa de Zugacoma de

Luz de la noche mi enm
fide veame de nobi de m
zeiea en ton zeieamos don
zoma en Ribrez a omie es
e zoma en zeebaeee

Provis.
Jur. exp. 128

Donafana en Liquez. D. Ribera
marques de quez o de comoma
curadora administradora de los bienes

de donafana de donafana de donafana
marques de quez o de comoma
de donafana de donafana de donafana

de donafana de donafana de donafana
de donafana de donafana de donafana
de donafana de donafana de donafana

de donafana de donafana de donafana
de donafana de donafana de donafana
de donafana de donafana de donafana

de donafana de donafana de donafana
de donafana de donafana de donafana
de donafana de donafana de donafana

de donafana de donafana de donafana
de donafana de donafana de donafana
de donafana de donafana de donafana

de donafana de donafana de donafana
de donafana de donafana de donafana
de donafana de donafana de donafana

2 corae I maro uieada
villar super mmo E. J. m. d.
paraque con baraa eta re
zuba senyasse sizaris
ceip offo e tzenzore
fuerit b o luntad. Enom
con b o b o t o e nee cauidi
vee ca p a u i l l a z d u r a n s e
e e t p o t o s e i s z e s e f u t o s
m a g e g m a n d a m i c u t o b e l e z u t
b a g a i l l e t o d a o L a e c o s s a l
n e e o b a g u a z i e e m a y o
r e e . p u e d e n b e l l e b e n z a z z
c o m a n d o a m i a e c a e e e
m a r o r c o n e s f o z u b a t r e g n o
v e e a p a u i n e s p o r t a e a g l m
o f a z a n s e t e n g a n z v s e n c o n b o d
c e i p o f f o e o n e g u n t o s e n o n a i u
c o m d o a m d e r s s o f o t u m e e
p e e a v a n c e l l e e s t u r a m e l o f
n e e d e d i f e s t e e q u i e z e
l i g u e b u n t e f o k m e n t e l
p o s a r e i l e e l e g u e d a u e b u e
n a g u e n t a r e e d e a r z e e p r e s o
p u i d i o n e e d e z e e o r b a n
p a r a b e o c a r g o z d u e e y o
p o s a f u d a n e s t a g a n a f u d o z
c o n e o b d o s s a l a r i o s d e e p o f f o
e t e n e z i e n t e s o f q u a n s e n
p a g a n g u a r d a r e a s b o n d a e z r e
p u i d e n a a l e b e n a d e e o n e
e a l r a z o n d e e r l e e v e s a u z z e b a r
z e g u n o r e m s u n z a m s e f e a f e z o
e o b e o c t i o s d e g u a z i e e m a y o

Resonancia do dea...
 Doceaptes. of...
 Offer...
 Poder...
 Deone of...
 Annada...
 Regencia...
 Valle...
 diez...
 Donaz...
 Con...

Lidio...
 ael...
 mand...
 Inse...
 ael...
 ez...
 ben...
 Segm...
 Lad...
 Cump...
 de...
 seal...

F...
 F...
 F...
 F...

a...
 F...

La villa de Diego en Vizcaya de la mesura de
 veinte e seis varas e tres años e q' sus efigi-
 nientos de la ley de juramentacion de las
 de no juramentacion de las de no juramentacion
 Lo ane de 1502 de la villa de la villa de la villa

e mique es teniente de la villa de la villa de la villa

e de la villa de la villa de la villa

e de la villa de la villa de la villa

e de la villa de la villa de la villa

e mique es teniente de la villa de la villa de la villa

e de la villa de la villa de la villa

e de la villa de la villa de la villa

Lo juramento de la villa de la villa de la villa
 de la villa de la villa de la villa de la villa
 de la villa de la villa de la villa de la villa
 de la villa de la villa de la villa de la villa
 de la villa de la villa de la villa de la villa
 de la villa de la villa de la villa de la villa
 de la villa de la villa de la villa de la villa
 de la villa de la villa de la villa de la villa

e de la villa de la villa de la villa

e de la villa de la villa de la villa

e de la villa de la villa de la villa

e de la villa de la villa de la villa

e de la villa de la villa de la villa

e de la villa de la villa de la villa

Unammy buerabo Lunta d mra
 o juas de emontieca de
 seis de no de 11 de vijanos. A
 napana en dno hez.

Y bista por el p. cau. seoberedo
 y en 20 dias de febr. p. q. Loda de
 trionio de realvion a caso y en
 a ap. de los off. de con. de p. ca.
 y del se. de y nam. en d. ma.
 y de de que ben e. de de co. vta
 y a prometio de co. a y. de. o. v.
 a y. de. la. o. r. e. p. r. e. a. v. i. m. y.

Y a los se. que se a quanto ay. lica a d. fa
 a u. t. a. d. r. e. g. i. m. a. y. s. e. n. t. e. p. a. r. a. s. e.
 sede a la bra d. h. e. l. a. z. a. p. e. d. e. l. t.
 on. e. p. o. s. i. t. o. d. e. p. a. r. t. e. s. e. n. t. e. e. l. a.
 d. e. e. a. n. o. d. e. d. e. g. u. e. n. t. a. z. e. e. u. v. a.
 a. o. n. e. s. d. l. a. m. a. r. q. u. e. s. a. m. i. s. e. n. o. s. a. p. p.
 o. n. e. m. a. n. d. e. o. n. e. s. e. f. a. u. l. t. o. s. l. o. d. e. s. e. n. e.
 y. n. t. e. r. i. n. o. s. u. l. o. s. p. r. o. u. e. z. e. s. e. p. u. e. g. o. n. e.
 p. a. d. m. e. n. t. e. o. n. e. t. u. o. s. l. o. s. l. a. b. a. d. o. s. s.
 o. n. e. t. u. b. i. e. n. b. a. r. b. e. g. o. s. s. e. n. b. r. a.
 l. o. s. f. e. g. i. t. e. n. a. n. t. e. s. d. e. a. y. n. t. a. n. y.
 p. a. r. a. q. u. e. s. e. s. a. y. l. o. n. y. g. u. a. l. i. d. a. d. e. s. e.
 o. f. e. p. a. r. t. a.

Y a los se. que se en d. m. de los nam.
 d. o. r. d. m. o. d. e. l. p. o. s. i. t. o. q. u. e. o. b. r. e. t. o. d. o. s.
 l. o. m. e. s. q. u. e. o. n. e. s. e. l. l. e. n. l. o. s. o. b.
 d. e. l. a. v. i. l. l. a. a. e. l. s. p. o. s. i. t. o. d. e.
 l. o. s. o. n. e. s. e. p. e. p. a. r. t. i. d. p. a. r. a. s. e. n.
 b. r. a. c. l. a. r. o. s. a. d. e. s. e. d. e. j. a. n.
 c. o. d. e. l. l. e. t. t. o. s. e. e. e. a. m. a. r. q. u. e.

de Mesartur fezes am a l
de au.

as em
nada
de um
de um

a sim smofe coz a. Selen. al ego
leu oneeuigo rememoriae
Zuado vetuade las Personab
onee cuent^o embe de todo et po
ne as de des oht^o para que lris
toz a re p e cau^o de s no beato g re
con b en ga / con e r o f e a e auo
re i f cau t o o z f o f m a u o n

ofe dr as b i e r o n t e e c a t a e m i n s i
v a s e e d i a e e e e e a g n e n s e p r a
e e f a s s a o b t a u d e e m t a z u n a e n
o a l e s s a o d e z a p u t t o s d e e t a b e n
e e b r o m e d e e e o n e e e a p e r o n
o n a t a c o n t a d i a o n o f e p i s t o
e m i . e r c a e e e a s t e t u r a . e e e e
e e e u o m e . e e e e e e i t r e a
a z i e f a r m o n a m a z a d m o e e e g
o a l o s b r a y a d e e n e e e e o h t
e p o r t o . z e n e e e a s e s o n g a f a z o n
o n e a d a q u e s e f e n e s i g l a c a l s a
o n t r a l e p a e e e e u o m a z a u l
m o o n e p s i d e s i f r i z e c o n l e
n a d e p n c o r a e l e c o b r e e t a n e a n
f i d a d e s e z o n f a z o r s a z a
e e e o h t o

z a f n e l e e e e e e t r e a m y n a d i o
p o r t e r o e e p e f a u i l d e p a n o n e e
m a z a d m o s e e p e g . t e z a g u e
p u a t o d i o e e e o t e p m a m o n e

Amplio de sanz de zumo de Ja
de ceptam

repedose Bieonpetiãõs de se
no yow eneeas

~~de mola de mola de mola~~
~~de mola de mola de mola~~
~~de mola de mola de mola~~

de mola de mola de mola
de mola de mola de mola

de mola de mola de mola
de mola de mola de mola

de mola de mola de mola
de mola de mola de mola
de mola de mola de mola

de mola de mola de mola
de mola de mola de mola

de mola de mola de mola
de mola de mola de mola
de mola de mola de mola

Amplio de sanz de zunoza
de ceptam

repetose biconpetia onbz se
no yow eneeaaq

~~donde se de no tina~~ ~~donde se de no tina~~
~~donde se de no tina~~ ~~donde se de no tina~~

Ant de bruceff ~~de no tina~~ ~~donde se de no tina~~

~~donde se de no tina~~ ~~donde se de no tina~~
~~donde se de no tina~~ ~~donde se de no tina~~

La Vuela de Pnegozum
tra veeme de duje eme se
seisano se se gunt amona cam
reguday se gunt de flaud donereneosh
Amplio de sanz de zunoza
de ceptam

de ceptam

Amplio de sanz de zunoza

de ceptam

repetose biconpetia onbz se

no yow eneeaaq
donde se de no tina
donde se de no tina



Si menezes era a eta e zillermi
 e de ad dez muez nehering fia
 clarejo lo que por mi f. fure eno
 mendo de p. aca que d. g. non b. z.
 Provesoromegidoz de ead. g. m. d.
 Paraque de aqui a elle anse. Por
 cetiempo me f. m. e. m. b. o. t. m. r. a. d.
 y no mas. V. s. e. r. e. g. i. o. f. i. a. m.
 ampt. h. a. l. l. e. n. d. e. e. l. l. a. s. v. o.
 e. z. e. z. u. n. a. y. d. e. g. i. m. i. n. o.
 z. u. n. t. o. e. n. o. f. a. u. t. o. m. o. t. o. a. n. d. e. f. o.
 f. o. r. m. b. e. t. e. e. d. a. n. e. l. l. b. o. r. e. z. u. z. a.
 t. o. n. e. n. t. o. z. d. a. n. z. a. e. m. e. d. e. z. o.
 se f. e. g. e. r. e. f. e. q. u. e. l. b. e. n. f. e. e. n. t. e.
 v. s. a. h. e. b. r. e. d. o. f. i. a. s. y. o. d. a. z. a. n.
 t. e. n. g. a. n. P. o. r. t. a. l. d. e. f. e. g. l. o. f. e. n.
 c. o. n. e. l. o. z. o. f. a. c. u. d. a. n. e. s. l. a. g. a. n. a. f. u. a. z.
 a. r. l. o. d. e. f. s. a. c. a. r. i. o. s. a. e. g. r. e. n. e. z. i. e. n. d. o. z.
 e. u. a. r. d. e. n. e. s. l. a. g. a. n. g. u. a. r. d. a. s. l. a. s. p. o. r. d. a. e. p. r. e.
 m. i. n. e. n. a. e. e. l. e. z. p. a. r. a. z. o. n. d. e. e. s. o. f. f. i. c. i. o.
 o. f. e. e. b. e. n. s. e. r. g. u. a. r. d. a. d. a. e. o. p. p. a. e. a. p. i. e. o. z. d. e. f. o. r.
 o. f. e. a. e. l. l. o. s. d. e. e. r. a. g. d. e. e. z. o. s. o. z. p. o. d. e. r. e. f. a. l. e. r. a. d.
 l. a. r. a. l. o. s. a. r. z. e. c. e. r. e. g. r. d. e. q. u. e. o. s. m. d. e. a. r. z. d. e. a. g. f. m. a. e. l.
 m. i. n. a. s. o. f. e. e. a. d. a. c. o. m. m. i. s. t. e. r. d. e. f. e. n. d. a. d. e. j. u. l. o. s. d. e. e. r. v. a. l. l. e.
 m. i. s. t. e. r. d. e. f. e. n. d. a. d. e. j. u. l. o. s. d. e. e. r. v. a. l. l. e.
 o. p. i. a. z. u. a. f. i. g. u. r. a. m. d. e. e. r. v. e. d. e. j. u. l. o. s. d. e. e. l. b. a. l. l. e.
 b. i. l. t. a. p. a. e. i. s. p. a. d. i. f. i. c. i. a. s. d. e. e. l. l. a. s. d. e. f. e. n. g. a. n. y. t. i. m. y.
 f. o. n. P. o. r. t. a. l. d. e. g. a. e. d. g. r. u. e. z. e. d. e. f. a. c. t. a. z. e. e. l. p. o. n. e. g. u.
 t. a. m. e. d. e. z. m. e. z. e. s. y. e. l. f. o. p. i. t. o. s. p. m. a. d. e. z. o.
 p. r. o. m. e. t. i. o. d. e. e. u. m. p. l. i. z.
 q. u. e. p. o. r. a. r. e. q. u. e. e. n. e. e. l. f. i. a. n.
 q. u. e. m. o. d. e. e. n. g. a. l. t. a. m. i. z. a. n. d. o. z.
 e. l. l. e. a. e. f. r. u. e. a. y. l. i. z. o. z. i. n. y.
 e. l. t. r. a. z. o. n. i. s. e. a. n. e. s. d. e. g. r. u. e. s.
 e. l. l. e. a. e. p. r. e. m. i. a. d. e. o. f. i. o. s. d. e. f. e. g. e. n. e. s. a. b. a.

Recebo de Juan de...
Recebo de...
Recebo de...
Recebo de...

Don Miguel de...
de Molina

~~Don Miguel de...~~
~~de Molina~~
~~de Molina~~

En la Villa de...
de...
de...
de...
de...
de...

Don...
de...
de...
de...
de...

dad. lo quemun tae e stigo
comobaeiereza santiago gma
congueno p dze da deea gremh
eadeomaj Porque adorna for
dett. Leera ae p p o fto de f e d
toz lodaant dett enaee lo
Lem. se oueze Para p e de fe
con p e sa de ea p d d a q e b o e caio
dasado. en e ad a d a de p am f ad o
for p e a de ett de e a m a z
Ladem p d d a d a p e p l a r a
lett. one se p e a o f e d i e r e
en p am a d a d o / se p o m e t e
a l o f d i g u t a d o f e e m e e r o f o n
d o n e u i o p o r z e d e m o l i n a a l c a y d e
p e l e p f i g d e g e n e r a t e s p e l e t e
p a n b a e . d e e a p t o f o r e a n c e
d e e l a r e d e t t .

branza

e nes de pauil do se bido. Un me
noia e que dio m de f o r a c e t t o
e t u b o e n e a m e d i d a d e t t
d e e p o r t o d e f a u i l e a o r e f e
e e p r e p e n e p l e s a n o . m
l e e d e e t r a p e e o s m e q u e
m o n t a j . y a l p r e s f u d e
o n a t t o d e q u e s e o a n z i o e n e a
p r m e d i d a . d e e d e n m y e l
m h e r a l e n i t o c a b i l e e p
m e d i d a o n e m i d i o e e
d e t t d o b o m y e e m e e

ediffels
 a note
 oba linn
 deo / dicitur ad hoc p...
 deo aualactian Baer sagalac...
 nec adalno ob de angar...
 me se am...
 f...
 p...
 f...

auiceade nego in te muel...
 deemeo sediz...
 a... se zunt aiona fabulice
 Juliae Regim...
 Elatoz... bernal alle m...

Ace fr...
 my...
 gre...
 pale...
 my...
 Ga...
 my...
 zu...

in...
 f...
 50 t

ab...
 Q...
 Na...
 mesa...
 Le...
 er...
 cur...

