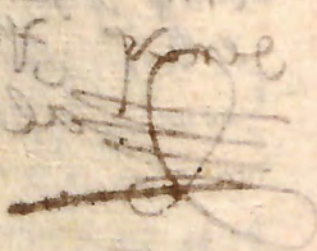
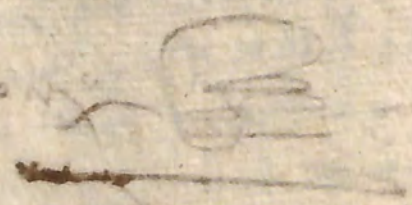


Stablen de ymmer / e oia del mes de jún
 de p o d e e m a s e d e n a r o n e n c u l l b l o s s
 g y n f a y h a g n s s s t a n
 v e l s i e d e m e l o a l g n a z i e m m
 v a n t n d e k n e e d s e g n s d e n a t h e g h
 v i n g h e g h
 v x n g o h e g h
 v n i m n p r a b
 v m p n g e b d e s p r a b
 v i i e t r o p r a b



~~To the Honorable Secy of the
Treasury~~ 2

In. Inves greceon zvon pn vñ
ge pbe ge proteinas st bñ
zvon onculis lasst g nft y ff
vmyent restadrees

viel ^u auf der Welt allgemein
gesprochen

2. In 80 to 100 Indians
 - among them 100000

raimie pua

v m n se b c l e p h
 x n l a r e p o
 y f l e e n n a f t e g h

[illegible]

... 2. In quae semel on hys se pon in ob- f- d-
Ofr joroby d y mtd p an gre h- sepon-
Jewola y lo fu mao de en wher to p
on maximo enu sh p

~~Dioculus~~ ~~se sch~~

~~Enalae~~

~~Enallae~~

~~Do~~
~~na uae~~

~~ai m~~

~~Enallae~~

Glabeende pines / ons di al geel mude
hebe: geboeken in staen om on te
bedor se gijne y tegh seeren

veel n al de meo algeze mayn est veen

in so + alle linnen

men te maken vlyt de vlyt
vlyt de vlyt vlyt de vlyt
vlyt de vlyt vlyt de vlyt

~~Handwritten signature~~

Handwritten signature

Handwritten text, mostly illegible due to bleed-through from the reverse side.

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

[illegible]

e se da
 e se da los dos ss / platituvon en fazon estgo de
 senalar los caballos y muros y enas de vi
 des tablas y puros como es en el dho
 e en se da puntos dos ss se platituvon en fazon / que en se
 cabed sellar no aca / a m y n e e d r a m y n e e d r a m y n e e d r a
 y n i n e a f e l e o v i d e s t a b l e a s s e e n b u l l o s s e n i n d e
 p a r a l u y e n a s d e d i s t a b l e a / p a r a e s t e m i o p r o n t e
 y s e l e s d r o a c u t e n d e r / a m i o e e f f e r d e t e r m i n a d o
 q u e b a y a / y p i e c e s / q u e n o s e p o n e n e l o q u e s e a f i z o n
 y q u e s e m a d r a d o / l o q u e p i d e n / y p u n t e s l e s d a y s e n a l a
 l o q u e f i z o n y s e d a n t e m p o r a i t e m p o r a i t e m p o r a i t e m p o r a i t e m p o r a i
 d e l a c a d a / y a m i o t r e c a b a l l o s s e n a l a d o / s e l e r n e
 y m i o f i z o n q u e n o s e a n l a t a d e s a c a l l e s d e s t a b l e a p a r
 q u e s e p r o c e d a / a n t r a c e s t e p a r a q u e l l o q u e s e n a l a
 d e s m i o a z e r a d e s t a b l e a y m i o t r e c a b a l l o s s e n a l a d o
 p a r a e n m a n d e s s e y d e b i r a n e l d o y n i s t a d o m y

En breuio remio cabales e fiam senales
fiam breuinas / y seles fiam a poble y na
de poble de mony m. S. me into anglos p. n. me
of fiam a mes ayo y breuio de fiam ayo y na
ese de meze de fiam ayo a fiam ayo a fiam
sele no refio nlos into fiam / fiam ayo / meze de
meze de fiam ayo y fiam ayo de meze de fiam ayo

Aldeatullo

fin ditz
meze de

amzon
amzon

amzon
amzon

amzon
amzon

amzon
amzon

the

" Z. m. p. y. feging octa well"

reale de nro signore in dym

... of the ...

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

[The page contains several lines of extremely faint, illegible handwriting.]

Callisto 10. 7.

The first of the two is a very fine
 specimen of the same, and is
 very similar to the one in the
 collection of the British Museum.
 The second is a very fine
 specimen of the same, and is
 very similar to the one in the
 collection of the British Museum.
 The third is a very fine
 specimen of the same, and is
 very similar to the one in the
 collection of the British Museum.
 The fourth is a very fine
 specimen of the same, and is
 very similar to the one in the
 collection of the British Museum.
 The fifth is a very fine
 specimen of the same, and is
 very similar to the one in the
 collection of the British Museum.
 The sixth is a very fine
 specimen of the same, and is
 very similar to the one in the
 collection of the British Museum.
 The seventh is a very fine
 specimen of the same, and is
 very similar to the one in the
 collection of the British Museum.
 The eighth is a very fine
 specimen of the same, and is
 very similar to the one in the
 collection of the British Museum.
 The ninth is a very fine
 specimen of the same, and is
 very similar to the one in the
 collection of the British Museum.
 The tenth is a very fine
 specimen of the same, and is
 very similar to the one in the
 collection of the British Museum.

Labren se jmer sus na del m
de mure seja bei na stada
vonen cabred losse j msta y fegm
ellen

very the 3rd from George Town square
y acaem

2. 7. 20. 1891

2. Am. toward the

van zijn gebedes

2nd of Febr

range of music

2. In der Ebene

2. 1/2 second of rest

Amos 9:24

~~carone~~

se plantar en fazon como y como
 far mas y en vire / que no de algo con
 y prohibe que se con dnygo / en dar novo
 do mu se saba / con qnate y se m
 y de a lym / con que se que far
 y se debe y bagava /

he dr a pures spelt se glatwren fha an com
 ha fa new gensen so hmo in alor y oha in dotaly
 some seaf dr forabezt y fteom es no toip
 in neezn d rany neval y one paduch

Belin, no 8

am 2. 1. 1871

[illegible]

una y mas mo de plantio figon que se craba al nro
por nro del nro de la ma dora
en el nro de la feno y gao sario y o feno
ay en el nro de la

[illegible]

~ Glad se jungs / huns ore se antwon
en dat de wu de man se jorkeijn
se da stonon mahllos se j vft y tgeij
geell

veeg the fram de dse the alhe
y alhe jmn

~ Al de mulo alpn a majo

~ xre aegp ~ antontene ab tegb
~ ant de traegp ~ in de tro jwab
~ an de se jw tgep ~ aemp jwab

~ se da / se jrolyp y n ore se tome qn sehs
~ se da connece / y dela tawid amose
tine wstake y ore est se hage / ant de ayal
jw jn tpo ore es tneve sehp / se y an hore
alvthe ne de j / y sehp sele myne agh
que le wube mgar y se porga als fyllt
~ jn g salba / ore ahetale sagu

[Signature]
Hanson
29 Dec 03

[Signature]
Inaierce

[Signature]
Hanson
29 Dec 03

[Signature]
Hanson
29 Dec 03

[Signature]
Hanson
29 Dec 03

[Handwritten signature]

I have your letter and have not
 been able to answer it. I am
 sorry that I cannot do so. I am
 very busy at present. I am
 very sorry that I cannot do so.
 I am very busy at present. I am
 very sorry that I cannot do so.
 I am very busy at present. I am
 very sorry that I cannot do so.

hussar 200 of wnpoo blunav yet gillen

[illegible]

vy 6 fup p d l a n a v t o m b o n s e d e a f e d o n
 s e o p u n h e - o m s a d e h e p s u n d a n j a n o
 t h e y s u s d e a t h e y a y b l e t h e s e a n y t h e

Dea De mynne seftelste minne/roeseyen
van fel & son ymme seften/roeseyen ne
p nu. Die bijn anstijn de + ds

[Large decorative flourish]
Houten
van de

[Large decorative flourish]
120200
Houten
Houten
Houten

[Large decorative flourish]
Houten

[Large decorative flourish]
Houten

[Large decorative flourish]
Houten

[Large decorative flourish]
Houten

[Large decorative flourish]
Houten

[Large decorative flourish]
Houten

12
Clavien de pomes in bal eum dias de eum de
m m de poble nra ste dia Simonen culhres
gen foy regu des 22
euy thes foy de dase fva nre y nre d m
des xvi

En denav fregu r at n y tene d fregu
mgn de vey n on de de foy offe g d
an de x v. gub n de x d o y m d

In by nre los p o s e n o r e s d e p l a t i v e n i g a z o n d e q u e
m i g n i g n z d e f u n g o p r e t e n d e q u e s t e c u b e d d e p e c c a d o s
n o b l e z p a r a e e s a f e c c o p e t c o n d i c i o n d e l e s e r p e c c a d o s
t u l c o n t r o l s t u e f u e p a d e y d e s m a y o r e s b i s t o p d e n f a l
s u b r e e y o n e l e c t o f u e s t e c u b e d d e n e m i g n i g n z d e f u n g o
e s n o b l e z p o p u l o r e s d e l m a y o r e s y d e t u b i e r o n y t a r e n
p u t a l e z f i r t h e a r a c i d d e c o n t r o l a l u n d a n d e
p e c c a d o s y l o z p e c c a d o s b e r o n p a r t e p u t a l y o n d o r o
t h e f a n g y e d e n e p l e g u a n d e l a s p a r t e s n e l t o c c u r
c o m u s e g u e s u s c o n p a r d e s y l e g u a n d e a l o t
e y n a l s i n e l e g u e n g r a c o m u s e r e l d e p r o m o t i n g u e s
d e f u n g o

v f r e y d i a p o r l o s o s d e n o r e s d e m d e p r o m o t i n g u e s
a b e n b e r n e d e g e s a l y h a i n g e s o n n o r d o m e n t a
p a r a n e d e p r o m o t i n g u e s d e p a d e s t h b a d r e s o n e n g y o t e s
f o r i g e

Handwritten signature and text, including "Handwritten" and "Handwritten".

Handwritten signatures and text, including "Handwritten" and "Handwritten".

des 20^{ten}
 y man. zoned 1794 m. 2 1794
 y man. zoned 1794 m. 2 1794
 y man. zoned 1794 m. 2 1794

[illegible]

[illegible]

vasi my mo selb. ha jee trin para de senoh
 pu de & Et pona clo bearchen sepudgo On
 lo teregm flurettelab se Haglin e pante pro
 ywliejs & se jle tior ffizon de a ciba de
 e bien- fu pnaon yu de locatib or dea curue care
 oca de de uo jren an volunear suo an jua &
 hand-t y de w tarem) neso sru sole lora fide
 juben y a lora y y gttam de lo ymna von y de anly
 wk tae y se dnt send id jnlor tabret jma de
 bupulogom amo st pro a ciba jupit

Handwritten signature: [illegible]

~~Hilf mir~~
~~und~~
~~schon~~

~~am 10ten~~
~~Sept 1821~~

~~my dear~~
~~Mary~~

Et labella de pume / pro uero de mma de jor
luc nui gic ora / tamen in talib lws sig in flr
Hegit de tlo

rel ythez firm de orge firm alit yaltom
de tamen

• XTC orge o Hegit
• on du orge o Hegit
• in de tlo ymab

100 2

Se ora se pluta / tamen conu de mntilla se jora
dixos delos del port p dullo tto conu tlogp
s mto jyn nualet gulo y a mem in de dpt htoe
sepo si t aefmo a d dlo de mnt m y se de se
de ptoos mte inucl y se jra tulum on p mnt m
f mon clor de / y d dlo y deo mnt de / y tynf
zon de mnt dlo jra de se mnt q m y s a dlo se
sejo y h nze / p m de se dora de p tto / y tynf
h y / y d dlo jra

v. fiedra tnt to in cala dola mnt tlo dpt n de mnt
dora pan / pro no a dulla se tlo de den ptoe qtk
de tto dolo de pnt de mnt dlo de dora mnt
p mnt a p mnt y dlo de dora mnt y tynf
p mnt dlo de pnt de mnt dlo de dora mnt
p mnt a p mnt y dlo de dora mnt y tynf
p mnt dlo de pnt de mnt dlo de dora mnt
p mnt a p mnt y dlo de dora mnt y tynf

[Faint handwritten signatures and notes at the bottom of the page]

La veen de jure / Is dat de me
ge volue de / Lee n ai se di a
Eronen enib / Los se jn fny thegt st
vee

re y the 5 fran ge vch / fva alee yaleon
in de xoo jmb / v atn de xoo jmb
van de de xoo jmb / v myn geb de jmb
in x jmb / v x n go jmb

pro beje & my cevo

in fny yawlonen / in dela an 3 me
mow a myn fno / fno bep p wade wten
cho de p ne geen carne dea es t v de
pawone suban / que es to the wten / or de
hugo / one seles a vlen / luyon sigesos
de vawbats pava de h toym / jn fny
in dela t y wlo mwa / los qual joome
tunn de b r llo hen / fce nte

Handwritten signatures and stamps at the bottom of the page, including a large circular seal and several cursive signatures.

La breca de juncos / bñ or as sea m^a
de uñee de juncos / bñ or as sea m^a
travon en cables segun fto y de
segun sea breca sabo

vice the ⁿ from ocean then all the
y all the on

v *x n o r p o f e y h* *t/n* *s u t s*

h musna selu solva de j am de j ota
apoda n d m e j a n e l n f l o .

v. He dū se vrobera y in these wte fr me
 al free geln ~~enre can~~ de/gh page alre
 in carot miant y nebe ier de in mnt y no joly
 deen al joun. Orenozell yore de in dwt for
 on d joun Orenoz anylent sele Nebrambo
 joun yra the my an yym
 h. h. toll de sentadde

[illegible]

Yare in sem osds & dorth muna sinofu
mente aboyola genster histry abblatym pro
dunvles ymo sangls for yam & uplithgeph
wofm y & t d d d y & t d d d y mter d d d d y
ednam d d d d d d d d d d d d d d d d d d
y d b y n wneers h d d d d d d d d d d d d
d
d
d
d d

[Large decorative flourish]

[Large decorative flourish]

[Small decorative flourish]

[Small decorative flourish]

[Small decorative flourish]

gawa are m b m d l e e a n t e r a p a r a m m
son del b y one l n g s e l e r m t e f i g n e
y a w o d e d e x u l l a d a n a p p r o b e m
g e e l e a y / a m m a s a s u n y p u o j n a p a l s e
l e m t e f i g n e y s p u o a s m c o n t r a l l y
w m a g u o t / o n e d e l a e a s a a n t e g l e s
y b e n n d e l l e a y e p a s s y n

[Signature]
Perrera

[Signature]
Gualdino

10200
17000

102000

[Signature]
10200

[Signature]
10200

[Faint handwritten text and signatures at the bottom of the page]

Ala de ympe enjnas del merde al neel
de go d'hei nial (se dia) Stramonen cabed Dos d'

g'ynftay f'ynj de la vee.
vel y the s' f'm onwenge f'ora aenee y alon
des en vella

r n' de n'alo regnate m'yn r n' de d'vo / m'ab
- f'v'z off r n' m'yn juo r n' de tu p' m'ac / m'oo

f'ac d' se op f'z on yee h' / w n' l'v' s' p'nt d'
sahoon m'yn f'z p'ob' y na t'w'ay y h' t'g'ey
ne t'g'ore se p'w' b'z o'ce d'el d' h'm'at y m'v' n' h'd'at
y d'el se y'n' h'v'm'at p'arale h'v'm'at d'el
y ont y'g't' s'g'z h'p' / y n' t'ut an h'ene y m'v'
f'g'm'at

r on y'm'at p'v'at y'v' elir n'at d'el h'm'at. d'el
y h'v' d'el h'm'at f'g'm'at

vela s' d'v'm'at e'v' n'v' s'd'at / elp
r la e'v' h'm'at d'el h'm'at s'd'at / b'v'
r se y'v' d'el h'm'at / b'v'
r h'm'at d'el h'm'at / v'v'

y'g't' se n'f'ay p'v'at y'v' p'v'at p'v'at p'v'at
s'g'm'at y'v' p'v'at

[Large decorative signatures and flourishes at the bottom of the page]

re y Her fin de noze fora alhuzille
mayor es todo

v juo vort nece / sonaro v mpr f alase sbr nango
v lra oeggo tegh v mpr de o dy pr ab

1. *King of the* *in my hand*

per telenis

[illegible]

no tnyerem / te puz: b pnta: waze p na
to tem ora sem ayon selu: tu ita om
Nro deus almagre: eng a se mlt: na: om
gem: n: y: de: n: g: a: de: h: de: n: e: l: e: t: e: v: e:
vno pnta: an: co: p: n: o: m: f: o: n: o: e: j: u: l: l: o: p: u: n:
f: o: r:

2 X ugenit: se p: n: e: g: n: i: z: e: l: a: b: e: s: m: l: o: p: e: z: y: n: o: d: e:
ad: y: n: o: d: e: n: e: c: o: n: a: z: y: f: f: m: z: y: o: e: d: e:
n: o: d: e: p: o: s: t: e: l: i: u: e: / c: o: n: b: n: t: m: m: o: p: l: e: e: d: e: l:
p: m: i: n: d: e: n: a: s: n: u: o: t: a: n: b: r: a: d: e: v: n: d: m: a: l: i: t: a: n: e: s: y: p: u:
o: f: f: n: z: o: n: o: l: a: e: p: t: a: s: p: a: i: n: u: n: p: r: e: p: t: p: m: i: n: l: u: i: f: i: n: f: e: r: o:
a: c: o: n: b: n: a: p: t: a: c: o: c: h: o: n: s: e: y: s: p: a: n: e: y: l: o: d: e: n: a: d: i: e: s: m: i:
y: d: m: g: a: l: i: t: a: n: o: d: e: d: o: n: o: e: l: o: t: o: m: a: n: e: n:
v: a: n: n: y: m: u: g: e: n: a: o: n: e: l: o: d: e: p: o: n: o: n: l: o: y: n: u: m: l: v:
o: y: n: o: d: e: n: o: l: o: s: n: e: p: n: o: z: i: l: e: s: n: e: l: e: c: e: m: l: o: t: o: d: e: m: e:
j: u: n: e: m: y: o: n: e: l: o: s: u: n: a: d: e: s: t: e: n: a: n: b: a: r: a: n:

* q: t: e: d: i: a: n: d: y: m: y: m: m: u: s: e: p: r: o: b: e: y: y: m: o: n: e: s: e:
n: o: t: e: f: i: o: r: e: m: o: d: i: a: d: e: m: o: r: i: a: n: a: m: e: s: o: n: e: v: o: l:
m: e: s: o: n: d: e: s: t: a: v: e: l: e: n: o: n: e: l: y: s: n: u: n: g: n: a: m: p: o: t: a: y: s: o: n: a:
m: y: n: e: m: u: s: o: n: e: t: e: n: e: g: a: t: e: o: s: o: m: e: s: e: n: / d: e: o: y: d: e: n: i: b: u: t: t: a:
o: n: e: s: e: m: e: e: o: t: o: n: l: o: s: n: o: s: e: m: o: s: a: d: e: d: e: f: e: c: e: m:
e: l: o: p: m: e: s: o: n: a: m: y: n: e: m: u: s: y: s: o: n: a: d: e: m: y: n: e: m: u: s: c: a: l: i: d: e:
y: n: o: d: i: a: n: o: n: o: n: e: s: e: a: n: m: y: s: r: f: i: e: r: o: s: v: i: s: t: e: o: n: e: s: t: o: n:
p: a: n: t: e: s: e: g: n: a: r: o: n: d: e: l: a: p: e: t: e: n: i: n: s: y: l: o: m: y: m: o: s: e: a: d: o:
o: n: e: s: e: g: n: a: d: a: / g: a: d: i: e: l: s: / y: d: e: x: p: u: s: t: a: n: o: f: r: a: n: t: e: r: o: s:
s: o: r: a: c: e: d: a: m: u: o: t: i: p: o: s: e: m: u: d: a: o: n: e: l: o: s: s: u: n: o: s: p: o: r: m: e: s: e: m:
o: s: a: d: e: d: e: o: n: e: b: r: a: n: t: i: n: / l: o: s: s: u: n: o: s: o: s: o: p: a: n: t: e: d: e: l: l: o: l: e:
v: i: u: a: n: d: e: p: e: n: a: s: e: d: v: m: i: o: f: f: e: d: p: a: n: a: c: a: m: d: e: s: n: o: y: l: a:
t: i: p: a: n: t: e: p: a: n: a: c: e: d: e: m: u: o: d: u: s: y: m: y: s: e: r: a: u: n: d: e: n: a: b:
m: y: n: e: m: u: s: g: e: n: e: r: a: l: d: e: d: e: s: t: e: n: e: s: s: e: t: a: b: y: m: y: p: o: t: a: d: e: m: a: r:
m: y: n: e: m: u: s: o: f: f: o: d: i: a: m: y: n: o: i: n: g: u: o: o: p: y: o: e: s: t: o: s: y: n: e: g: e: d: a: t: e: m: t: e: o: n: e: e:
o: f: f: o: d: i: a: n: e: o: f: m: o: r: i: a: n: y: n: o: m: u: s: y: f: i: z: e: l: o: s: o: f: f: a: y: e: c: e: l: i: g: i: t: e: n: e:
d: e: m: i: l: l: o: y: d: e: s: v: o: l: u: n: t: / y: d: e: m: y: s: b: o: d: e: f: f: o: d: i: a: n: e: s: t: e: n: e: s: s: e: t: a: b: y: m: y: p: o: t: a: d: e: m: a: r:
f: f: i: n: d: e: s:

Tabella de pines / ebn de almece de pobleiro
festa de almece de pobleiro / festa de almece de pobleiro
gestabilla

ice y the se fr m de ogle fava allu
y almece de pobleiro

• ande de savo fegido y nūm p m ab
• nūm fegido p m ab

• festa de en cabre de opetia on d'lo per por tuguez drab
Ct a b d' d' la a b d' de p m ab / y nūm p m ab
de se d' de pobleiro / festa de pobleiro / festa de pobleiro
m d' m u n e s e f e p m ab / m d' m u n e s e f e p m ab
• festa de en cabre de opetia on d'lo per por tuguez drab

• festa de en cabre de opetia on d'lo per por tuguez drab
Ct a b d' d' la a b d' de p m ab / y nūm p m ab
de se d' de pobleiro / festa de pobleiro / festa de pobleiro
m d' m u n e s e f e p m ab / m d' m u n e s e f e p m ab
• festa de en cabre de opetia on d'lo per por tuguez drab
Ct a b d' d' la a b d' de p m ab / y nūm p m ab
de se d' de pobleiro / festa de pobleiro / festa de pobleiro
m d' m u n e s e f e p m ab / m d' m u n e s e f e p m ab

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

To þam þu þu t neyð or see mætt. 11
 þu þu þu þu þu þu þu þu þu þu þu
 þu þu þu þu þu þu þu þu þu þu þu
 þu þu þu þu þu þu þu þu þu þu þu
 þu þu þu þu þu þu þu þu þu þu þu

Am Darmstadt
perverat


 M + B M
 P + Q 20

Handl.
gehaw.

~~Abt. innerer~~

120200
Hauus

My dear
every

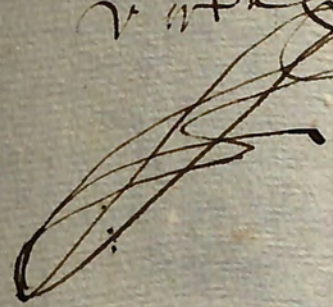
I

clabre a de pvmpe ^{lunes} ~~lunes~~ Me se wn
taron ~~beze~~ y dat sel mis demayo de
p o luenar se ora ~~tramon~~ clablos ss g
lupa y the gij ree

vee y the g f m de dte fva ulee y alee

v ande de s mo feglo v m de tuo

v m de feneed feglo v m de tuo



Statuia de piatră / oră de mui de mui de
pădure / 11 ad ste 5m / Gărușă în câmp / lărg / 1m

veș / 11 ad ste 5m / Gărușă în câmp / lărg / 1m

11 ad ste 5m / Gărușă în câmp / lărg / 1m

11 ad ste 5m / Gărușă în câmp / lărg / 1m

St. breenee p[ro]p[ri]e em[er]it[us] de me de m[er]it[us] de p[ro]p[ri]e
lee n[on] f[or]m[al]e of p[ro]p[ri]e

rely the f[or]m[al]e of p[ro]p[ri]e de me de m[er]it[us] de p[ro]p[ri]e
v[er]it[as] de me de m[er]it[us] de p[ro]p[ri]e
v[er]it[as] de me de m[er]it[us] de p[ro]p[ri]e

v[er]it[as] de me de m[er]it[us] de p[ro]p[ri]e
los v[er]it[as] de me de m[er]it[us] de p[ro]p[ri]e
unb[er]it[as] de me de m[er]it[us] de p[ro]p[ri]e
p[ro]p[ri]e de me de m[er]it[us] de p[ro]p[ri]e
de me de m[er]it[us] de p[ro]p[ri]e
in p[ro]p[ri]e de me de m[er]it[us] de p[ro]p[ri]e
y de me de m[er]it[us] de p[ro]p[ri]e
de me de m[er]it[us] de p[ro]p[ri]e
de me de m[er]it[us] de p[ro]p[ri]e
de me de m[er]it[us] de p[ro]p[ri]e
de me de m[er]it[us] de p[ro]p[ri]e
de me de m[er]it[us] de p[ro]p[ri]e

Handwritten signatures and names, including "Dudlow" and "John".

2

2000

se plachten fazon anno

o Glor de Neben

[illegible]

in even

Clavennie mgo cindin de mde m v de
w o lie n ai ste m / Sermonen cabrechs de m go
I vry des savues

rely the 5^2 from se merge from above you also
may n

„v m ozeju hojli“ v fese tvo
Zmab

The first of these is the fact that the
 system is not a simple one. It is a
 complex one, and it is one that is
 not easily understood. It is a system
 that is not easily understood. It is a
 system that is not easily understood.

[Faint, illegible handwriting]

1501

vergebrochen

1020
 1020
 1020

[illegible]

[Illegible handwritten text]

[The handwriting is extremely faded and illegible.]

Handwritten signature: *Simone de*
Veret

1541
 1542
 1543
 1544
 1545
 1546
 1547
 1548
 1549
 1550
 1551
 1552
 1553
 1554
 1555
 1556
 1557
 1558
 1559
 1560
 1561
 1562
 1563
 1564
 1565
 1566
 1567
 1568
 1569
 1570
 1571
 1572
 1573
 1574
 1575
 1576
 1577
 1578
 1579
 1580
 1581
 1582
 1583
 1584
 1585
 1586
 1587
 1588
 1589
 1590
 1591
 1592
 1593
 1594
 1595
 1596
 1597
 1598
 1599
 1600
 1601
 1602
 1603
 1604
 1605
 1606
 1607
 1608
 1609
 1610
 1611
 1612
 1613
 1614
 1615
 1616
 1617
 1618
 1619
 1620
 1621
 1622
 1623
 1624
 1625
 1626
 1627
 1628
 1629
 1630
 1631
 1632
 1633
 1634
 1635
 1636
 1637
 1638
 1639
 1640
 1641
 1642
 1643
 1644
 1645
 1646
 1647
 1648
 1649
 1650
 1651
 1652
 1653
 1654
 1655
 1656
 1657
 1658
 1659
 1660
 1661
 1662
 1663
 1664
 1665
 1666
 1667
 1668
 1669
 1670
 1671
 1672
 1673
 1674
 1675
 1676
 1677
 1678
 1679
 1680
 1681
 1682
 1683
 1684
 1685
 1686
 1687
 1688
 1689
 1690
 1691
 1692
 1693
 1694
 1695
 1696
 1697
 1698
 1699
 1700
 1701
 1702
 1703
 1704
 1705
 1706
 1707
 1708
 1709
 1710
 1711
 1712
 1713
 1714
 1715
 1716
 1717
 1718
 1719
 1720
 1721
 1722
 1723
 1724
 1725
 1726
 1727
 1728
 1729
 1730
 1731
 1732
 1733
 1734
 1735
 1736
 1737
 1738
 1739
 1740
 1741
 1742
 1743
 1744
 1745
 1746
 1747
 1748
 1749
 1750
 1751
 1752
 1753
 1754
 1755
 1756
 1757
 1758
 1759
 1760
 1761
 1762
 1763
 1764
 1765
 1766
 1767
 1768
 1769
 1770
 1771
 1772
 1773
 1774
 1775
 1776
 1777
 1778
 1779
 1780
 1781
 1782
 1783
 1784
 1785
 1786
 1787
 1788
 1789
 1790
 1791
 1792
 1793
 1794
 1795
 1796
 1797
 1798
 1799
 1800
 1801
 1802
 1803
 1804
 1805
 1806
 1807
 1808
 1809
 1810
 1811
 1812
 1813
 1814
 1815
 1816
 1817
 1818
 1819
 1820
 1821
 1822
 1823
 1824
 1825
 1826
 1827
 1828
 1829
 1830
 1831
 1832
 1833
 1834
 1835
 1836
 1837
 1838
 1839
 1840
 1841
 1842
 1843
 1844
 1845
 1846
 1847
 1848
 1849
 1850
 1851
 1852
 1853
 1854
 1855
 1856
 1857
 1858
 1859
 1860
 1861
 1862
 1863
 1864
 1865
 1866
 1867
 1868
 1869
 1870
 1871
 1872
 1873
 1874
 1875
 1876
 1877
 1878
 1879
 1880
 1881
 1882
 1883
 1884
 1885
 1886
 1887
 1888
 1889
 1890
 1891
 1892
 1893
 1894
 1895
 1896
 1897
 1898
 1899
 1900
 1901
 1902
 1903
 1904
 1905
 1906
 1907
 1908
 1909
 1910
 1911
 1912
 1913
 1914
 1915
 1916
 1917
 1918
 1919
 1920
 1921
 1922
 1923
 1924
 1925
 1926
 1927
 1928
 1929
 1930
 1931
 1932
 1933
 1934
 1935
 1936
 1937
 1938
 1939
 1940
 1941
 1942
 1943
 1944
 1945
 1946
 1947
 1948
 1949
 1950
 1951
 1952
 1953
 1954
 1955
 1956
 1957
 1958
 1959
 1960
 1961
 1962
 1963
 1964
 1965
 1966
 1967
 1968
 1969
 1970
 1971
 1972
 1973
 1974
 1975
 1976
 1977
 1978
 1979
 1980
 1981
 1982
 1983
 1984
 1985
 1986
 1987
 1988
 1989
 1990
 1991
 1992
 1993
 1994
 1995

Clabuen se ymnes / buer nas p m m d r a
geemue de p m se p o lee / nar sta sta
Caron Clabue los ss p m f y feg y sellu
u e y the sⁿ f e se oaf vora allue y alen no
v an d n o tuncab the gils v an du des mo the gils
v f m m m se d ees p m b - m y the gils
v a e m m m b

y go nro

v fte oia en cubu d los ss v u t o n n e c e s s a r i a
oneay de p e g n o r o / s e f o a m f f m z g e n g m l a r
p m o t f e s u n t / o n e l o h u r n / m m b i o n e e g t s e
f e a h o p m a m y l o p r o m e t p / g e d s a l l u h e n y
f i e e m e n t e e e g e s e f o y g e m o e d e s m f i o m e a r
l a s t m t e g m a o n e / l s a n a h o n y f i e e n t e

[Signature]

[Signature]

[Signature]

Plabulase pines marta dnegon tron en
oras de mende y de p g huan g eon con
vonen en bado los p p p p y fegit p p
es a saber

v e l y t h e s f e a n d e r a d n e v e r a u n e e
y n e e e o n
u m e n g r t u n e a b f e g l s v a n d e o s p o t p l s
v a i n g i n p m a b v m p n d e d e f m e b

g r u l l a s d e y u s o

u p e o n p m l o s o s s / s e p l a t i o f f a z o n
u m e e y e p o n e b i a n / l o s e s r o s a d s d e p a n
v e n e m e m e o r d y a m u m o t o n e n l a s g r u l l a s
f a n e e o n e m s i e n e m e d m / y p u r t a n t
u n d u n e / s e p r o b e y u y m o n e s e g e p o n e y m
t e f i c i e o n u s e a m o s a d s d e c h a n y e s s m
o n e t w a y g m / e n i m a l a s c a j a s l a g r u l l a p m
d e s e y i g e n t s m u s p a r c o n l o z o n e p o l o t t x i e n

Handwritten signature

amzon
de n l a e

Handwritten signature

Handwritten signature

Handwritten signature

new design

Como un bicho
 y se ora se platea en effagon un muelle
 volabranb el a con decub y / m a e n a r de
 gubna tienon / se a n r de se fion sea ab
 que sele t n n e / m b m e b u h e r e / p m r p m e p
 v n o y p m l a c o t r e p e f o t r o / y n o a n p m b e
 l a / n p a p o n e n v n t z z e y a n b y t a c o n l a
 m e m o r i a y f i n s u h e l a d e t i e n t a / y e f f e f i g n
 b m a / p m r o t m p m e l c o b a /
 B l o n d a /
 7 1 2 4


 AMTOM
 2010

fin 213

1824

des brasseuse
mère

Stabreen se puer inner One se antaron
dom dias de mude fge p o leu nã son
Se aron en cabes loss p n faye p selen

received from said he for all the
may of 1622

mayo de 1700
de 1700 de 1700 de 1700

u m p i n a l n t e n u b f e g d o

1 myn de vaks

que son pavorlos ocos se se p latic en fazon / ammalos
 algunz que son clarz / En el saluado que se se
 da / sera en tres / de lo se se pinto / y agra eia cubub
 y que en deservido / y puallo sera muestro que se se
 pague para no ser servon / a cada uno se se de en
 de mis / y en cubu y se se segun en un libro en
 de de las / y de las /

John Selous (by proxy)
Frederick Selous
 reverend

Ante
Huc

Journal

my nobility

under
achar

7

In bruce de pures een die de p de p de
p o t e e n a i f e a n d e n a n C a l l e d a n d e s
a l l e r

veeg h e r f i d e e g t a n a l l e r y a l l e m
i n i n s o t n e e r i n a n d e f m o f e g t

i n f e n d e h e b n a p e t i o n o n d e r
e n f e o n t e i n m y n d e p e t a g m y m e
c i t t e n e i n d e m e s s e e m g r i d n i z
t f e o g n e n p o f o n t o s o n d e n d p u n c t a l o n
d e l a n d e f a n a g t p e r s m e m i t a t o
p o c a n t d e n o l e n t e n a s d e y p u n c t a l o
d r e v o n p e t i o n a l y m i t a n f i r e n t a l m
t e m d e a p u n c t a l o f e t e m d e d e s a
t r o p m a t o n d e i n n e l e d e d e y d e
m o a b n i g n a n t e o n e t o n d e n i n d e h
d u o d e f e n a d e l v i m m i s l a m d e r
i n e e d o m m i h a z d e l e n o n d e h d e n d p u n c t
h o s f u n d e n e c e s t a l y c h e n e d e h f e
d e d e m y h a z e l l e s a m w e e f e n i n
d e n d e p o p o l y c o m o n o n h o r m y n
p a n f e f e m o n f o n a d e d e h a p t e d e
m i o d e l a d e g n a d o r e n a d e f e p a p r o
d e g o o n o n e d e l o s d r o g o n e n e p e t i o n
s i n g e m y z i n d e d e d e d e t r a n s
i n d e s e h d b n a p e t i o n d e d e y
l o p o z e n d e g a e d a p o d e h e y n d e f o
f a n d a l l o s e n t a l y d e s e n e d e
e e f e d y f r a n c a u h o l e t n
s e h t d e y s e f e n a m a n f e f e

[illegible]

canon al n' bae seervanor p' thallor. a
je dw / y l'ac w'star the sef' a zongon ba

v a y my mro / s' b' one p' m' a p' n' e' t' e' h' b' de
wa one m' a m' e' n' e' f' t' o' s' e' a' l' f' n' a' g' l' e' s' / n' a' g' t' a'
p' n' g' l' o' s' / b' e' n' e' m' s' e' v' i' d' y' s' t' e' s' n' e' o' t' d'

St Andrews
herren

Hannon
re-receiv

St Andrews

St Andrews
seha

1400
1020

St Andrews

St Andrews
St Andrews

La bula de pñio martes. One se an 2 rion
que dñs de mēde juho de pñ bee n i fe
on. Eravon encabiblos de pñ fl y fegit
uen casabro

vel y the 3 fiam de mēde fava alhee yalle
magnos bñdica el asabro
y de n 15 fegit. y pñ fegit
vande de pñ fegit. n m tñ de pñ fegit

este meste cabre de sedieron los fñals onca
fegit mēde mēde de dñs ofne bon mēde de
santonā que sele pñ y vñs fñals de lcom son
de mēde mēde que tiene de pñ pñals
vñs de los bñs de pñ mēde
enbren y pñ fue mēde de mēde de mēde
de dñs y de pñ y de los tñ mēde de
de mēde de pñ y de pñ / out fñals de mēde
de mēde de mēde / de pñ de pñ de pñ
One t d mōn tñ in a mēde y de pñ mēde
en fñ de pñ pñ de pñ de pñ de pñ
mēde de pñ pñ de pñ pñ de pñ mēde
en fñ de pñ de pñ de pñ One onre nē de
pñ pñ de pñ de pñ One t d de pñ
y de pñ de pñ de pñ de pñ de pñ
pñ de pñ y One de pñ One pñ de pñ de pñ
de pñ de pñ de pñ de pñ de pñ de pñ
One pñ de pñ de pñ de pñ de pñ de pñ

Y Negro no que heads ne casados y mlt
vnhos o neros y en on y ymlos de que
e curan algn a bello

[Large, stylized signature]

[Signature] *Extinencia*

[Signature] *2020*
[Signature] *guar*

[Signature] *AMTOM*
[Signature] *2020*

[Signature] *[Signature]*

[Signature] *[Signature]*

de peste uit 1849

1. strong tender fight 2. on or de/mo fight

2. 1^{te} & 2^{te} Regel

for the memo to /

- ~~en~~ ~~has~~ ~~see~~ ~~f~~

[illegible]

e se da se b fca ho p u f r e n m g r e e e m e r o d o
 p r o f i l l a m e r o d o t h e a n d e p r i m o e n a v t a l e d e d o
 h e c i p o d e b e f a n e t o f r a n c o d e e o v s a r y d e d e
 f r a n c a e p a r a l o d e a h a e l d e e s e p p r o m f r a n c
 e n t e r o n t a z o n a m e n n o n h e

from the Lord a lot of grace
 & grace of a power of the Holy Spirit on the Son Amen Amen Amen
 sent by the Lord Amen

Handwritten signature: *Handwritten signature*

Sanzon
29 m. l. a. d.
A. T. 10. 2. 1.

1202200
11/11/18

~~Antisermet~~

Elaborence pmo / eem dms de lme de / ppo
p i hie nois / eem dms de lme de / ppo
In poy fect de ppo

v e y the g f m de d r f f e m n e s y a l l e
O s s a b u l e e

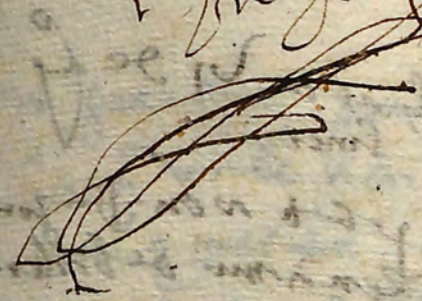
v m d f e g h v a m d o f m d e g h

g r e d r a p a v l u s o f o s s s e g l a t i o n f a z o n
o m m m i o s o p s a s i d s e r v i l d e a p l a c m l a r
f e r m e o r d e g e r t e / y e n g r s e a d e a m d r a d e
y m v e d e t a m a d e o n d e t r a d o s y l o o r e a m
o d i n a m a / y p a m p s e s d e g r e s e g m t h
g l e s s a m a m l a m e b e m s u a n o s / y o n e l a
h m o s n a g e t a l o p a g n e e s

[Signature]
[Signature] p a x i m a e n e z
[Signature] a n d r e e
o e h a u

The source of my / eleven or all the
who are well in / Str women called
loss of gift & hope

very this from each for
a new world again to me
a new world



7 alle die
2 unter der teneat fegle 1/2 fegle
3 am da d'wo fegle

Gaspar Vigeo

v a alge jous. Is se one con here wo tel ye
 gelvhuw ee hie oee posit y hie de vè mny
 de demain na joffavo de pho an bge x
 y lert nece sarn / y one se a se ap t lomo
 one alia ee poge /

[Handwritten signatures and scribbles]

En bua ve pingo on dar see mace fuf
nos te se p o k e n i g e d n G r a n o n o f b i e d h o s
s s g m p a / y f e f f s e s t a b l e n

u e y t h o s f r a n s e o n d e f t e r i n e e y a l l o n m
e s t a b l e n

u a n t o n d e t o n e n t f e g i l d

u p i c t m i n e d o d e s j m a b

o j s e j n o o f e g i l d

u m y v e f i d

u f e d i a s e p r o b o y m q u e l i c a n
s e d e m y c n a / s e p r o t e g y n b
o n e s e p o n g a y b e d a p r o t h a s

u o n e e p o n e m s e d e t o n e e e o n y o b e y
u n f f e u e y l o s j e q u e n o s d e a l l a b a x

u p o e e f f e q u e n o s d f f k

u e j o n o l o j o n e a f e n e y m i s f r a d n

u s s a p p n e

u y l o e j o n o l o j o s a b e y n / a o f f e n l e s

u d e / d e m m o r a l d o r d i e r e a p a n e
u m p e y o y l o l o n e x o s e d o n e o f d e p
u f d i d s y a n e s e b a a e s f e i t y s e t r a c o n g o
u e d e c i r e e l / y o n e s e y f

u x o l o j e s s e l e m a f f a e b b l o a y a l s e l y
u s m / s e d o j e n o s e / d n a n o m / y e
u o u r o f i d e n i n t j e n o d e n f i n e

u u n y m o k p o n e j a d o s d i a d o b a y m a d t o d e n t a l i n t a
u a n t m j o n e n s a b e d e d n d e e s p o l o g u n o p o f o l n e n t

in the
prohiben ee los ven diez o y siete
seproada oem te o p a o p /

Simdman
seker

Sanron
Dunillo

Patimene

2 myn oetide

Jonas
Dehaas

fin diaz
B dea

v m & m

te or a pulso o los ss se platin offagornom
estabuen mudo apedro pavel fca x d n
de amply enno te hales / - Hys / lse de
e thollen v allen / separan de en ont
ye pmeel ng / f m e post os z
reen / B

[Handwritten signature]

Handwritten signature: *Handwritten signature*

/ elu x se pimes / labab onese anta
 von en orat deenre uf de pte lity
 fu fac di n Gravon & lablos se f
 just y gegit des ta deas abe
 ue y the f from oase vera ome
 y rille om n at o tance byn
 v oie de trelo alynore on
 v ancofmo fegit in x fegit

v fte on pmo bo off d se pte n v r t of cosine
 curio elalepna y wntun t / y walarahd se n d d
 gen p m p m oela n m m on se n d d o m e l m y nio
 se pte n f m d u e a / y t r a b b o h e e l l o s e a n d o n e
 j o m a h u n s o n e s e w n z o m a d y d m a e e m d e
 f e n d e s e w a f m d r o s y f e p t e n j o m a e l a n a s y
 o n e s e w n p r o n f f e v o s / s e b u r e o f t r o z f f j m a
 t n g e m / y s e w m e t e j o m a f f e l y w a l a n f e r t a s
 o h r f e p t e n t e n t l e b y n i p y y d e d m i o / y m a n e
 t e y m m o b v e l s b a f f e r a s a m m d e m d e j n g e r y a e r o n
 y r d n d e y s a z o j n g e r l o s t r u l l y d e r f e l e s t l a n g i n
 x e n e o c d e h y s e w o n e y b a l f n g d o n d o r e h o n e m e
 e e y h a n g h o n

v fte of dia j a n b a o g r a n d e l m a g e t i a o n e
 s e o n j o w o f r a n l e s o e l a s e n t e x e l r e d i g b
 o n e s h a y m m g r e d f o r d o n e b a m a n t o n l o f o w

ley d y m ad op or al ay to t deon tot care
ne subu y tr aer the to mus mayore pro de sub
obheer a subillo of jhus y ne y r o p m a d e p a
nre are an j m r y l o s t e n w d n g h o l o g e e o l a
f a e t a y d n o i a r o y p m a t e n d u l o p u o d y k
w p u h e d e g e t e n e n c a r a o f t s e l l e m m a l e d i n g
e e o l a t a f o r m e t e n e p r a t a d e l a r u o y d o r
o n e t r o l o g e s e n e r e e d e o t a m a n d e o f f i k
e s f u l t y s e a p t a p a d n a s y y n o n d y p p f e m
y t a n o n l o s m f s e l l e n m o d e l u b m d e f e m a d t h
t e a n d e y y m y o e y y p i a l p m a z e m a g h
t a n d e l a n t e n c o l o g e s e p p m o n t i c o r a
d e l o s n s o o p y a d n o o n o n e d n b e d a d e k
t i e r a a d i s p o m y b a n y e n d a n n o f p l o t o f u e k
y m a r y d e s e o f f i g e n f o r y s o d i s p a n t e s

u n p p o s o p d v i s t o s u o o p m d m o n o l p o
c h u e l t e n e m o t f o n e a l o s m e v e n d e r e s o n e
t u n e n t r u n s d e s o n t f a t o n e m s e m p o s a d e a
t o c e g y r o b u l a g e o n h u o n o f j h u s / s o p a r a d e
d e m i t h e g d i g u l a d e b e c a p p e r o n d e h o p d e
l o a d p a n t p a n a l e y y t o f t e p a n e e e d e m i t
y l o m p m o t s e m o f e f i o n e a l o s o f d e s d e l o r o p
t u n o s f y a n a o n e g l a m b a d e y d y f e n a
p a p u l a p r e y n e s o n e s e f u l l a n e o n e s e l l e i m a
t e n h e e n o t h i s d e l a s o n l a p e n a d o l d a n
l a n e a o n e s p l e n e p u d d a a p l a t a d e a n n o
s a n o f o y p r o d e y d y a n a o n e s e p e n

u beatha a ceon deo so w hro ge seaz nill o
wunpan aro gona aro gona de la sca ored
one the deo sen aro br xit a mu deo sen
gona deo sen / y pona deo sen
u deo sen mu deo sen aro deo sen
In deo sen mu deo sen aro deo sen
y deo sen aro deo sen aro deo sen
deo sen aro deo sen aro deo sen
deo sen aro deo sen aro deo sen

u aro deo sen aro deo sen aro deo sen
deo sen aro deo sen aro deo sen
deo sen aro deo sen aro deo sen

Handwritten signature
deo sen aro deo sen aro deo sen

Handwritten signature
deo sen aro deo sen aro deo sen
deo sen aro deo sen aro deo sen

Labuere de pino e ror eee ms de af de p d
luna pedia euan en cubulo horgg mth rfe
off et tabuella subu

ely He s fran de da se vera. allue y allom
des tabuella

v m n a tuncub horgg /

7

Stavropole pny mbeles onese
em dras see mae agostoe we tmon
pre kei nai

ey the 25 se dule para alhee yneom 10

La villa de juncos / e d'ora se me de p'af de p
d'leer u de ora de ova nen cubre d' los s' p' p' y de
yngent des taveu e n'ubru

v' el y de s' f'm de n'ofe para allue y allee m'ud
v' uen n' ondes de s'mo f'egido

v' p'ig f'egido

v' n'ig tenit de f'egido

E n'ra m'illa n'glav n'con m'm
m'onef

v'm

v' fte o'p'ora se p'la t'ia p'olue o'f' s' a e'g' o' n' o'lo li
gestablen / p'ade en o'lo f'ue d' de d'ino o'ne n'olay
m' f'and' uen / y b'ot'p'o y'lo e'c'ide m'as de m' u'ab' o'ne
lug'ien m' p'uo se n'by p'ob'ey o'ne se m'ale d'ur'ic
y se'egone / y n'lo'ca m'ente o'ne p'or p'iem p'met'ol'm
de f'rua / y m'et'p'ora f'ab'ula de n'ubru d'uen'g'ln o'ne
y m'ont' o'ne p'ro' o'ne b'ay m'ah' c'ara m'et' m'ent
y f'f'ay m' y' m' f'orma o'ne d'ay'om de d'ar de
lo d'uan y se'egone y b'alea p'or d'os m'ell' y o'ne
m'ym' n'jen' de y' m' d'eyen o'ne / m'ee' b'm' f'at'f'
o'ne f' allue / los ben y'ee m'ne / f'f'ile y' m' f'at' m'om
e'ey y ta f'f' f' m' a'ello d' f' m'p' f'f'ile y' m' f'at' m'om

v' fte o'ra p'olue o'f' s' se p'la t'ia en f'azon de m'om' d'm
o'ne d'ay' / la m'eb' o'ed' p'owa o'ne se m' f'at' f'at' a' d'ar se
p'ob'ey y m' o'ne se'le d'm / o'f' f'ie al'is y o'ne m' se'om o'at'
de v'eneu m'p'of'f' m' / f'f'ient' de d'ey' y' d'ab'ee m' m' t' f'f' f'f' f'f'
p'ar'la f'f' y t'at' p'owa / e'ed'ar

v' fte o'ra p'olue o'f' s' se p'la t'ia en f'azon / de f'f' f'f'
o'ne se de be a' e' p'ot' d'os t'ab'ula l'ig' n'ol' se'le

abrav y ou y y sellegz / my pow up sh
se whe wnt to my dnd y w ftan yu sellea the and
y nre chid one selo lebon y nolo m dnd
hazov it se se myha y de vno pldo

[Signature]
[Signature] *[Signature]*
Sanzon
Zanella

[Signature] *[Signature]*
in xim x m e z
[Signature] *[Signature]*
on dce
delate
fy d ag
[Signature]

[Faint, mostly illegible handwriting in the lower half of the page]

2
ola bien de pme y luras que se
w n amon / duz otal de me desese
de pre lee nai

ey He^h fñm de dase fva a alhe
y alhe om

man on doneab i sub denat.

... mads

1. He da segundey qrese deli & p manan
w a de p m vi esta vena p mone u y n t p
de dme alhe qrese de d m m d m d m d m
y p m a f o t e n l u b f t e n / a m y m e e c m m p y f e
f e c a f e t o r o y c f l o n e c o n d y s y n o b a n d e m
de d m l a h e a n n a l

He da clab se bib vna pos t o r o q r e s
p m d e m e d e m m a l o r a / e m m p h l r
r i s e q e f e f e n b a y s e m a y g r a n g e p n e e l l y

de d r
v f e d r p m o l o s o f o s p s e m u b q n e e
p p o n e q u e q n a e d e v o n e q m g r e b e d m
m p o p m a e p o s t o / q n e s e t m a a d e a
l a f e / y d e v o s t s e l a f t a n a c o t t a b

at Henry

in your Court most fidely
se your publick will for the
benefit and to the glory of your
Sedn/

and by my most humble prayer
all this / One English for the
union of the whole

James
Hector

James
Hector

James
Hector

James
Hector

Intervalla de tres en quatre a cada un
de se viene de mlt y qy y qy
y des mlt se fmanant a cada un de se
y qy y qy

El Bratell

Anton Tullat
y de se nobre

Regencia de la casa de la casa de la casa
de la casa de la casa de la casa de la casa
y de la casa de la casa de la casa de la casa
de la casa de la casa de la casa de la casa

Regencia de la casa de la casa de la casa
de la casa de la casa de la casa de la casa
de la casa de la casa de la casa de la casa
de la casa de la casa de la casa de la casa

Regencia de la casa de la casa de la casa
de la casa de la casa de la casa de la casa
de la casa de la casa de la casa de la casa
de la casa de la casa de la casa de la casa

To the Hon. the Judges of the

~~Supreme Court~~
~~of the State of New York~~

Sanborn
Jan 20 1880

2020
Nov 10

at the City of New York

and the Hon. the Judges of the
Court of Appeals for the
Second Circuit of the
United States of America
in the City of New York

~~Sanborn~~

at the City of New York

La villa se p[ro]p[ro]pi[et]a en dos se[cc]iones de se[cc]ion de p[ro]p[ri]e
 lina[ria] sea[ra]l como en cabu[do] los es p[ro]p[ri]o y f[ac]to de
 villa es a saber

velle y ha q^{do} f^om de d^o se para uenir y alir en un
 r^o de m^oo alir en un r^o de se alir en un
 r^o de se alir en un r^o de se alir en un

v fce or, pñchos qñs ss se pñcheyoxm are pñ u
 minia eñ qñ se se se a xñy vñxos pñy fñ
 qñy ceboñ sel la fñlo / al pñst de en breñ
 v a fñ mñs mñ se mñb are se a fñ la yerba fñlo
 qñla qñs se se mñ mñ de tabeñ / pñlos mñs
 a mñ tñbñlo / y qñmñ oññ are se pñzom qñ fñ
 y fñ fññ are pñst de tabeñ / pññ y lñ / pñññ
 oñ pñst / lo are se se se
 a se se en are are

[illegible]

In her fe de Apr de al tm nlu crestia
cu de gra me tota vaxa de alngula o fclia
fe tmben a lase me se au on ag de on m l
maba x me se de bapenlos e k y m o n e r f n
abranlos y en d e y m l e o a u d m o d e g o n t s e
m a n d a n e s e o m p t h e d i a t y s e b m e s e h h e m
d e c o m d i a a y m s m i a f e p u t d e l a m p t o t a
o n e t d o y o u s c h e r h b r a n f o p a r a l l e m b m o d e e
p o n t /

v a b y m s m u o n y r a m a y d e s e a b r i e n d e p o
o n e f f s t d e v i d e h c o n p u b a p o s t o s t o
y d e l o d e n t m e s e l e d e v e y o m b e n c o m c e l
y s e v e n s u l d y s e b i a a c o n p r i n o a b r e f u l l a n e
y t e s e l a g n s m f e m y h o n m p h n n

[Signature]
Reverend

[Signature] *[Signature]* *[Signature]*

[Signature]
Hauus

[Signature]
Hauus

clabre ymes / eadun duc see me de
ge de seple bee yai ftedra / du won tlabell
los si / g y h f y t y g t de tlabre
eelyte g f m de dase vera alluee x allese om
u mto de tancead t y g l u y n d t y g l u
v de d l a v o t y g l u

u je ora paulos djos si seplati ffrizon amio pan
h y d m e e l g e d a d o n h a z e f i e s t a d f a d d e t v o s y
y n e g o d e c a n i a s / i f e p e d e d l o e b e s e f e g y z i n s e n
y a l e n t a g e n / p a n a d l a v i d o l a f e r m e o d o n e m
g f r i e s u v i d o d e l f e m e d y o f y e n e l l e s a v i d u s t r
d e p r o b e y o y m a n d l i f f e e s t e g e f f r a n n m y n e d
n d d y e e f a t y a b r o p d i f a f t a d r a s y g e y s m e e m u i
y o n e m f t c o n t a s e s e f o m m a v d a m f g r a e n d i e
o d a g e a n s e g h v o l e s p m d a y l m e o p m e m o s e e h o n t
y f t g e a g e d o / a f f e p e d e o n e / m o s e f e g a n t i e s e d e c a n n e
d e t o o p a n d y s / f m o d e f o r n o f t r a

[Signature]
revere

[Signature]
andry
ahaw

[Signature]
fint inneno
[Signature]
fannon
fennel

En En mes juy m^o dia del mes de
sete de j^o a la una de la tarde
en cable de los ss q^o en f^o y f^o y f^o
gella

very the ^a from of wage for a all use
y all on the 22

2216. 1891

in ~~ge~~tro zwel

among the needles

v. m. n. g. a. tuncub

22. genat

from the end

v ste dia / vis a ne ne ny feta de nra da del
 mpo / se pro go de se ñal m vda del mpo
 y el p me au que podran ser m vda y a baer m
 fongemnt oelo huan my bny y fonde m fuan
 gello q nales se g^o p m a m los q nales a pomete on
 se osallo bny y fue m mte de los q nales se g^o h
 p m a go dello v m /

[illegible]

Reasoning more so oblige us to see who & how
 the Lord on earth is now the Lord of the world
 we think in this church is the only one
 not to be in the world as in the world
 of

v. g. m. s. p. o. b. y. m. are se fende la sym
 seth seden y. y. p. m. p. m. p. m. p. m. p. m.
 p. m. p. m. p. m. p. m. p. m. p. m. p. m.

"fuer- se que a tont de mof. de th bezeshon
 ab h' cho del yesto y una bolna de fe a no no lo
 me por por. se en p' se de ee hp del v' d' el b' l'
 Lilleria

The Jew
 L. Allen
 The Jew
 L. Allen

Samuel Daniel

Joseph Schaw

Si essent

Stab uenoe pures huns ore se antwon
eel dia sel mase otike de iul keën
gedia / & op en cablores ginst fegnt
vuelles a sabar

ve y the g fran deidage fers allene
allede om
v mde de suo Heglo v pnt de too fegm
v mntoneab h b eennb
v jn g v mnt de dely

ge di n pwhos ofwiss sent y pro by ore
se salp v b p taw bar mo zever dly t f e p
y vne dce dellen eemante of ore dce n
denod mde g r neet alle tmeant y n i e f t
y d den d y e a p n e n d y alk m p
y s m n g l y p d y y g t f r d a s s e y s t n a d r
v a n m y m o d e s g l a t i e n b a c a r c a a m e p l e
f e y d e l a g g a g e s a l i g o f e a l y s e t u n e p a g t
O n e n d e l e m p t o a p r o m a y o y d e f f e y e t d h
a n d e n a d a n o r e p e q u e r d e l i m e s t e o f u e
m y t r a n d e p m o g t a c d e s a m o t u n e d e f f o s t a n
f e g l o m a n s l a c a n t d a d e a o s s o j a n n e
t u r d o d e l f r a h d o y g e l o s d i n e v o i d e
d e j o n t d e l f e n t d e l a d y s d e l v u l a

se doia en y poble y lo puste cubre d'one
 se prense e fegit de se fegir de la
 del neguon. poble q' es t' de ho fa neta
 puee q'nes del y fegit. m' fegome la poble s'ia
 fegue onetene pua de se poble fegit
 p' on t'm. l'os l'atid' q' melibi de fegit
 m' more p' fegit fegit a fegit / v'ist' one fegit
 fegit m' m' fegit fegit de tene poble
 p' on del y fegit / fegit or de de v'aleu no
 oel de poble s'ia p' on de no e p' v'ell m' more
 que p' v'ell. n' fegit a fegit de v'ell de fegit fegit
 poble s'ia p' on de fegit m' / fegit de fegit
 fegit on de fegit m' / or fegit fegit de
 fegit m' de poble a fegit de fegit fegit
 fegit m' de poble m' fegit fegit de fegit
 fegit de m' m' fegit fegit

Rose
 Andrew
 Cannon



20
120200
172409

710 + 1440 = 2157

August
Schwarz

Synoplos


 a M 10 M
 00 1020

July 23

1850

2
El día de primer día del mes de octubre de
1584 día de semana en el día de los 88 y 100
y fragmento de la tabla de los
y el día 3.º de octubre de 1584 y 1585
de la

y no de la alguna de los
y el día de los 88 y 100
y el día de los 88 y 100
y el día de los 88 y 100
y el día de los 88 y 100
y el día de los 88 y 100

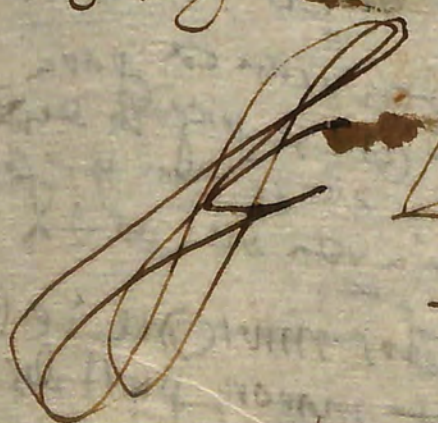
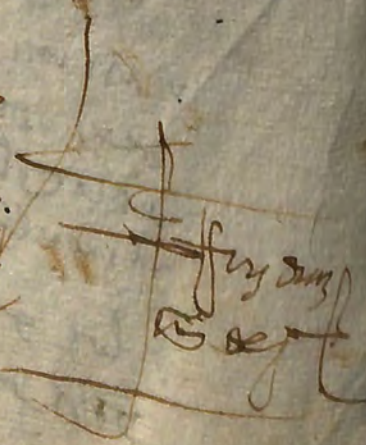
El día de los 88 y 100
y el día de los 88 y 100
y el día de los 88 y 100
y el día de los 88 y 100
y el día de los 88 y 100
y el día de los 88 y 100

Seels n or n de me de (ofte de jure luy
n se jpl. idb

vee y it s f m de d. f. m. n. v. e. y. l. l. e.
myn

h. n. d. f. e. g. i. d. o. j. n. f. j. n.
s. a. h. v. b. o. s. c. a. l. o. t.
j. a. v. a. m. l. o. l. e. s. t. f. d. e.
v. l. o. t. a.

v. g. e. d. o. p. w. l. o. s. o. f. o. s. s. e. p. r. o. b. e. y. y. n. b. i. t. r. e.
n. i. c. a. s. i. d. e. o. n. e. t. e. n. e. k. p. r. o. b. e. y. y. m. o. n. e.
s. e. j. p. o. n. e. l. a. d. e. l. o. t. d. e. c. o. m. p. a. n. d. e. l. o. t.
j. m. a. w. m. e. v. w. n. w. n. d. i. h. o. u. l. o. j. a. v. e. r. o. s. m.
a. b. a. n. d. e. m. h. o. s. t. a. j. t. d. o. s. t. f. m. d. e. s. e. y. d. i. a.
m. a. n. d. i. n. s. v. i. e. n. n. e. s. e. f. e. d. e. o. t. e. s. o. p. n. d. e. l. a. j. a.
o. e. l. a. j. p. r. e. n. o. m. e. n. t.

 J. G. v. m. m. e. n. e.
A. M. I. O. M.
O. P. I. O. R. O.


val & the ⁿ from de. wale & son all new
all on

v. Montaigne'sche ab H. J. H.

Erkennt die Kraft der Natur

en los p^{os} de catorce y quince
mil reales de renta de los

v. f. d. n. enclaved subina it once
 m. a. g. r. a. c. a. r. v. p. a. l. s. a. l. l. e. s. d. a. b. q. t. a.
 v. m. o. u. n. v. i. e. n. e. o. n. e. s. e. t. b. r. e. j. e. n. t. a.
 t. r. o. n. o. n. e. t. u. d. a. t. o. s. n. e. g. o. s. p. o. n. t. a.
 a. g. r. a. y. l. e. l. p. o. n. i. e. n. d. o. o. n. e. v. i. e. n. e. t. b. i. o. n.
 a. g. r. a. y. l. e. l. p. o. n. i. e. n. d. o. o. n. e. v. i. e. n. e. t. b. i. o. n.
 y. t. r. e. n. e. m. t. a. n. s. e. l. o. s. p. l. e. y. t. s. e. t. g. e. m. d.
 o. n. e. d. a. y. s. a. h. o. m. y. l. o. l. e. t. t. p. d. a. s. e. m. i. g. e. m. d.
 l. e. v. a. n. d. e. b. r. a. n. c. a. p. a. r. a. l. e. m. i. g. e. m. d.

[illegible]

y^e monies d'ouche...
 v^e l'oe d'os se...
 p^rox p^rox...
 m^o d'os se...
 v^e l'oe d'os se...

se m y p o b e r o m e o d a s e m a n a t a n g a m d o
n g e m b i m o d e p 2 m u l o s m i c h e t a n f o n t d e n d e
s e a b a s e l a b a n y a n s t e g a b a f a n f e d e l f l u m a r
o f l a j e r o n a m e p e r t l o s d i n e r o s p a a p r e n o b o s e l
l u p o s t a d e l o r d e l o s s e r v i d o s e l e b n e e b m a d a n
p a g e m y f a b p r e b p a a m i p a a m e g e n y e e d
f o f e t a n g a m y d a b d e t e n e r p a a p r e b f o m l e
n g u a

[Signature]
P e r v i c e

[Signature] f o r d e c e 8 3 m u n i c i p a l

[Signature] a n i z o n
m u n i c i p a l

[Signature] h o r z a o
n a u a r

[Signature] A p t i m a m e r

[Signature] f o y d i a s
d e c e p

050190

Alabuen de pmpo brunes / epe de nro de po d leinri
se ora Struob en cabe de los ssj msta y fegmsta
vuen y asa ber

vcl y de s frim de nro de nro nro y nro de nro

v nro mja pmd

vorta de po fegls

i mja de nro pmd

— Se ora pmds ope ss platimor of ffr nro
an pmd pmd se nro pmd de nro de nro
one felleymen / pmd elevat de nro pmd de nro
alac can nro nro pmd pmd pmd pmd pmd
ee nro pmd de nro de nro / de nro de nro
pmd de nro de nro / pmd de nro de nro
de nro pmd de nro de nro / de nro de nro
vora de nro de nro pmd de nro de nro
s frim de nro de nro de nro de nro

[Signature]

[Signature]

AMTOM
Op 1020

[Signature]

[Signature]

Teen de ind oepre keēn is gādr
was si gādr te yfep. Amānāh

1 ce y the 5 f o o o f t e r a n e e e .

1 f l e e n a y t e f t 1 a i m y n / p n d

1 m y t e f t 1 a o f t n o

1 n t e r d e t r o t e f t

1 f e o n s e p r o v e y o n l a n g t h o n s o n e
s e t m e r o n t o p e l a h e d