

in dyerna dy gunde of demel de cu de de  
 0977 ric quareu chelco of de stand in ra  
 helo he firo) not ayeg y de on m hls of de  
 ber  
 x de gherret alio 6 allg mayor geta den  
 x p d r i all g u r g u r u  
 x h i r a m e c n e p e g i g r  
 x j u h a n d e p e g i g r  
 x j u r a l d e p e g i g r  
 x l e o u d e p e g i g r  
 van n d e p e g i g r  
 x g o n i g j u n d

in dyerna dy gunde of demel de cu de de  
 0977 ric quareu chelco of de stand in ra  
 helo he firo) not ayeg y de on m hls of de  
 ber  
 x de gherret alio 6 allg mayor geta den  
 x p d r i all g u r g u r u  
 x h i r a m e c n e p e g i g r  
 x j u h a n d e p e g i g r  
 x j u r a l d e p e g i g r  
 x l e o u d e p e g i g r  
 van n d e p e g i g r  
 x g o n i g j u n d

[Large handwritten signatures and scribbles, including names like 'Schekkerusa', 'Kathol', and various illegible signatures.]







loco o rgera mte de dho pofit + Chable o. he h  
orden o adgepo s + 2yo del m + a se tener  
copur o se de parte en te m + 3e sem d + no  
se de a gadi m + de a del f + e + m + copur o de  
presen te de h + m + d + p + n + e + b + l + o + a + d + e + f + a + l + t + e + r + a + t + i + o + n + e + s  
a + s + u + z + v + e + l + e + s + d + e + n + t + e + d + e + p + u + n + g + o + o + d + v + e + n + g + e + d + e + h +  
o + y + h + e + f + e + r + t + m + o + n + a + c + o + o + a + d + v + e + n + g + e + s + d + e + h + l + l + o  
m + i + o + l + e + p + a + r + t + e + o + d + e + v + e + n + g + e + d + e + h + o + m + o + f + o + r + d +  
a + h + o + d + h + o + g + u + y + v +e + l + e +s + v +e +n + g + e + d + e + h + o + m + o + f + o + r + d +  
r + e + a + l + l + o + d +e + h + o + d +e + f +e +r + t + m +o +n + a + c + o + o + a +d + v +e +n + g + e  
d + e + h + o + o + d +e + h + o + l + l + o + d +e + h + o + d +e + h + o + f +e +r + t + o + h + o + m + o + f + o + r + d +  
c + o + a + d + v +e +n + g + e + d + e + h + o + m + o + f + o + r + d + d +e + h + o +  
f +e +r + t + o + d +e + h + o + g + u + y + v +e +l + e +s + a + g +r +a +d +e +p + e +f +e +r  
t + e + d +e +n + t +e +d +e +f +e +t + m +o +j +u +r +a +m +e +n +t + i +n + f +r +o +n +t +e +d +e  
h + o +m + o + f + o + r + d +e + t +r +a +c +t +o +s +d +e +h + o +m + o + f + o + r + d +e +p +e  
r + t +e +d +e +h + o +m + o + f + o + r + d +e +d +e +v +e +n + g + e +d +e +h + o +m + o + f + o + r + d +e  
h + o +m + o + f + o + r + d +e +m +o +n +a +c +o +o +d +e +f +e +r +t +e +g +u +y +v +e +l +e  
s + d +e +n + t +e +d +e +h + o +m + o + f + o + r + d +e +d +e +v +e +n + g + e +d +e +h + o +m + o + f + o + r + d +e  
c +o +f +e +r +t +e +r +o +s +d +e +h + o +m + o + f + o + r + d +e +d +e +v +e +n + g + e +d +e +h + o +m + o + f + o + r + d +e  
p +e +d +e +f +e +r +t +e +d +e +h + o +m + o + f + o + r + d +e +d +e +v +e +n + g + e +d +e +h + o +m + o + f + o + r + d +e  
d +e +h + o +m + o + f + o + r + d +e +d +e +v +e +n + g + e +d +e +h + o +m + o + f + o + r + d +e

h + o + m + o + f + o + r + d +e +m +o +n +a +c +o +o +d +e +f +e +r +t +e +g +u +y +v +e +l +e  
s + d +e +n + t +e +d +e +h + o +m + o + f + o + r + d +e +d +e +v +e +n + g + e +d +e +h + o +m + o + f + o + r + d +e  
h + o +m + o + f + o + r + d +e +c +o +p +r +e +f +e +n + t +e +l +e +d +e +v +e +n + g + e +d +e +h + o +m + o + f + o + r + d +e  
m +o +n +a +c +o +o +d +e +f +e +r +t +e +g +u +y +v +e +l +e +s + d +e +n + t +e +d +e +h + o +m + o + f + o + r + d +e



van hinc vort of de a hinc vorten nu de vce  
guyt agnate of of co m p r e m r h l d h r e  
finc m r t v t e z y c t a p o f a h r

vol jehover nll. g. Ball g m y o r g f t r e a n  
p p o t a y r e a l l g u n g u f i s  
v f e g e n v d e z y h l m y o r  
v) - h a n v t e g d r

v h e t a g u n t m e n d  
v a n t d e t r o u r a d  
v g e r d y n u r a d  
v f e g e t e g d r

co of p r o t h e t h e f e m p h t r o t o g p r o  
y a d p a n a n d o t e m e p o f i t f e v e n d e f  
f a d u m s e p r o d e y e m u p r a h l d m r t e f  
g e f t e / o h i o o n o t e o f m e n g t e o o p r o  
o f j o z y u o f i c h e p a n e n o r v i n e r p o f t e r  
h y p o n / o f i c h e v e d e v i n e r g e l g g t o  
g e f d e d h i n c p r y n e r o f e n t a r a n n e r g t f e f  
v e m e l o b f e d e p a n i c a l e t m g e d e d v e f e c e  
f e g e n h r e v e a l e p r o t u n e i l a r z a n z e  
o d m e n d m e d h o f e r t m e n a c h v e n d e  
g e t v a n l e o n e f o p u r h o l l e v o l e a n n e  
v e f e n l e e n o h e e l p u o y t f e v i n e r a n n e  
v e t e r l e o n g e f e f o o c t a c h z e f e f e n a  
o v t p a n n e r t v a n g e p a g a n b e t g e n t a d d  
A. 5 o a f i f e n n / o f e d d e r v e n d e d g h i

4. 3. an. get. tar p. e. f. e. t. e. s. z. i. h. d. u. t. e. s. d. r.  
o. b. e. t. i. n. g. u. n. d. e. r. p. u. b. l. i. c. p. o. w. e. r. a. n. d.  
h. e. a. d. o. f. t. h. e. c. o. n. s. t. i. t. u. t. i. o. n. s. o. f. t. h. e. m. a. y. o. r. t. h. e.  
i. n. h. e. r. e. n. t. o. f. t. h. e. s. a. i. d. e. d. t. o. t. h. e. s. a. i. d. e. d. h. e.  
a. n. d. t. h. e. s. a. i. d. e. d. c. o. n. s. t. i. t. u. t. i. o. n. s. o. f. t. h. e. s. a. i. d. e. d.  
y. o. u. r. s. e. l. f. e. s. a. n. d. t. h. e. s. a. i. d. e. d. h. e. s. a. i. d. e. d. h. e.  
o. f. t. h. e. s. a. i. d. e. d. h. e. s. a. i. d. e. d. h. e. s. a. i. d. e. d. h. e. s. a. i. d. e. d.  
t. e. m. p. o. r. a. r. y. o. f. t. h. e. s. a. i. d. e. d. h. e. s. a. i. d. e. d. h. e. s. a. i. d. e. d.  
d. e. p. o. s. i. t. i. o. n.

o. f. t. h. e. s. a. i. d. e. d. h. e. s. a. i. d. e. d. h. e. s. a. i. d. e. d. h. e. s. a. i. d. e. d.  
s. e. v. e. r. a. l. t. i. m. e. s. s. e. e. n. t. i. a. l. l. y. s. e. e. n. t. i. a. l. l. y. s. e. e. n. t. i. a. l. l. y.  
t. o. t. h. e. s. a. i. d. e. d. h. e. s. a. i. d. e. d. h. e. s. a. i. d. e. d. h. e. s. a. i. d. e. d.  
o. f. t. h. e. s. a. i. d. e. d. h. e. s. a. i. d. e. d. h. e. s. a. i. d. e. d. h. e. s. a. i. d. e. d.  
a. n. d. t. h. e. s. a. i. d. e. d. h. e. s. a. i. d. e. d. h. e. s. a. i. d. e. d. h. e. s. a. i. d. e. d.

*[Signature]*

*[Signature]* *[Signature]*

*[Signature]*

*[Signature]*

*[Signature]*

*[Signature]*

*[Signature]*

*[Signature]*





enjoyment the great joy of the soul of the man of God  
 quite equated with the other conditions of the life  
 just as the great joy of the soul of the man of God  
 is the subject of all the other things of the world

- 1) The joy of the soul of the man of God
- 2) The joy of the soul of the man of God
- 3) The joy of the soul of the man of God
- 4) The joy of the soul of the man of God
- 5) The joy of the soul of the man of God
- 6) The joy of the soul of the man of God
- 7) The joy of the soul of the man of God
- 8) The joy of the soul of the man of God
- 9) The joy of the soul of the man of God
- 10) The joy of the soul of the man of God

enjoyment the great joy of the soul of the man of God  
 quite equated with the other conditions of the life  
 just as the great joy of the soul of the man of God  
 is the subject of all the other things of the world  
 The joy of the soul of the man of God is the subject  
 of all the other things of the world. The joy of the  
 soul of the man of God is the subject of all the  
 other things of the world. The joy of the soul of  
 the man of God is the subject of all the other  
 things of the world. The joy of the soul of the  
 man of God is the subject of all the other things  
 of the world. The joy of the soul of the man of  
 God is the subject of all the other things of the  
 world. The joy of the soul of the man of God is  
 the subject of all the other things of the world.









Handwritten text in a cursive script, likely a letter or document. The text is written in dark ink on aged, yellowed paper. It appears to be a formal or official communication, possibly a petition or a report, given the structure and the use of some specific phrases.

Handwritten signature or name, possibly "H. ...".

Handwritten signature or name, possibly "J. ...".

Handwritten signature or name, possibly "P. ...".

Handwritten signature or name, possibly "J. ...".

Handwritten signature or name, possibly "P. ...".

Handwritten signature or name, possibly "J. ...".

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or letter. The text is dense and spans the upper portion of the page.

Two large, stylized handwritten signatures or initials, possibly 'H. Sch...' and 'H. ...', written in a highly decorative cursive style.

Two smaller handwritten signatures or initials, one appearing to be 'J. ...' and another 'J. ...', written in a cursive style.

A handwritten signature or initial on the left side of the page, featuring a decorative flourish.

A handwritten signature or initial in the center of the page, possibly 'J. ...'.

A handwritten signature or initial on the right side of the page, possibly 'J. ...'.

A large, complex handwritten signature or initial at the bottom center of the page, possibly 'J. ...'.







Al pnc de b g so th in vate ctes gis d  
 July de ole vny tte c qu nida i vefoi  
 (Gt d h c f r i) n e t e v e g i t t d e s t e n o l e  
 G r a n d e y m i t t e s i n c o m b e l d i y e r o p u  
 v o m y n f a - d e s p r i c t e m f u G e l v t o s d  
 e r m e d e d v a n d e r a g t t h a b e e u m s e  
 e s p a h a p u r t e m o d e r e G e v e n d e a p a  
 n a g e t a g t t h e s e l o r a d e s e e m s e v e n  
 d e a s t e o y m f r e n a p a n d e a s p r o d e n  
 a b o u t d e p a n a b o p h r a s e s e v e n d o p u l  
 v n g r a n t a b e s e r d e n n e

J. Hoffmann  
 1711

J. W. G. G. G.  
 1711

G. G. G. G.  
 1711

J. W. G. G. G.  
 1711

J. W. G. G. G.  
 1711

J. W. G. G. G.  
 1711

J. W. G. G. G.  
 1711





